



**MAGYAR KARATE SZAKSZÖVETSÉG
WKF BÍRÓI BIZOTTSÁG**

VIZSGAKÉRDÉSEK

ÉRVÉNYES 2026. OKTÓBER 1-TŐL

KATA

- 1 A kata csapat minden tagjának ugyanazon márkájú karate Gi-t kell viselnie.
- 2 A kata és a bunkai együttes bemutatására összesen 6 perc áll rendelkezésre.
- 3 Kata versenyen a versenyző karate stílusának (Ryu-ha) megfelelő enyhe eltérések megengedettek.
- 4 Kata versenyen szemüveg viselése tilos.
- 5 A haj egyetlen lófarokba kötve, csak egy darab diszkrét hajgumival rögzítve viselhető.
- 6 A kata versenyszámokat több lebonyolítási formában is meg lehet rendezni.
- 7 Minden lebonyolítási formára jellemző, hogy a csoportonkénti versenyzők száma nem haladhatja meg a 8-at.
- 8 A csapat mérkőzések 3 vagy 4 fős csapatok versengését jelenti, amelyből egyszerre 3 fő versenyez.
- 9 A hitelesség a megfelelő Kihon követhető bemutatása a katában.
- 10 Amennyiben nem egyezik a regisztrációkor leadott bemutatandó kata neve és sorszáma, abban az esetben a hivatalos WKF kata lista szerinti név az irányadó.
- 11 Az egyik csapattag által a kata kezdésére és befejezésére adott vezényszó nem tekinthető külső segítségnek.
- 12 A tatami egységes színű kell legyen a kata verseny esetében.
- 13 A bírónak a a versenyző stílusának (Ryu-ha) megfelelő Kihont kell figyelniük.
- 14 A bírói panel összetétele bármely fordulóra megváltoztatható.
- 15 A kata és a bunkai együttes bemutatására összesen 5 perc áll rendelkezésre.
- 16 Kata versenyen a karate Gi kabát ujját nem lehet felhajtani.
- 17 Az edző vagy a versenyző felelőssége, hogy minden forduló előtt bejelentse az erre kijelölt személynek (runner) a kata nevét és sorszámát.
- 18 A bírói panelben résztvevő bírók száma bármelyik versenyen öt főre csökkenthető.
- 19 Egy korábban bemutatott kata csak akkor ismételtető meg, ha döntetlen helyzet feloldásának céljából használják.
- 20 Kata versenyeken a Karete Gi nadrágja kicsit rövidebb is lehet, elég, ha csak a sípcsont felét fedi.
- 21 Az inkorrekt kiai hibának minősül
- 22 Para Karate versenyeken ha 3, vagy annál kevesebb versenyző van, egyetlen kata bemutatásával döntenek el az első három helyezés sorsát.
- 23 A kata mérkőzésen résztvevő bírók egyike sem lehet azonos nemzetiségű a versenyzőkkel.

- 24 *Habár szalagok és más díszítő elemek nem engedélyezettek kumitében, katában megengedhetők.*
- 25 *Csapat kata verseny esetében, az éremért folyó mérkőzéseken a csapatoknak be kell mutatni a kata értelmezését is (bunkai).*
- 26 *Körmérkőzéses versenyrendszerben nem szabad katát ismételni.*
- 27 *Bármely lebonyolítási rendszerben a bírók száma 3-ra csökkenthető.*
- 28 *Bármely kata eljárható az éremmérkőzések során, kivéve ha már kétszer bemutatásra került.*
- 29 *Ha egy továbbjutó pozícióban lévő versenyzőt vagy csapatot a körmérkőzés végén szabálytalanság miatt kizárnak (SHIKKAKU), úgy a kieséses szakasz első fordulójára kijelölt ellenfelük mérkőzés nélkül („walkover”) jut tovább a következő körbe.*
- 30 *A női versenyzőknek sima fehér pólót kell viselniük a karate Gi kabátja alatt.*
- 31 *A női versenyzők sima fehér pólót viselhetnek a karate Gi kabátja alatt.*
- 32 *Nem engedélyezett felszerelés, illetve ruházat viselése tilos.*
- 33 *Kata versenyszámok során egyetlen diszkrét hajgumi vagy egyéb hajrögzítő viselése megengedett.*
- 34 *A kumite versenynek megfelelő tatami nem alkalmas a kata verseny lebonyolítására*
- 35 *A karate Gi kabátját le lehet venni a kata előadása során.*
- 36 *A bíróknak minden túlzottan teátrális előadást rendkívül súlyos szabálytalanságnak kell tekinteniük – ugyanazon a szinten kezelve, mint a jelentős egyensúlyvesztést.*
- 37 *Kata versenyen a versenyző karate stílusának (Ryu-ha) megfelelő eltérések nem megengedettek.*
- 38 *Az erre kijelölt személyt (runner) értesíteni kell a választott kata-ról minden forduló előtt.*
- 39 *A kata csapatot, amelyik nem hajol meg a bunkai végén, leléptetik.*
- 40 *A szükséges kata-k száma az induló versenyzők vagy csapatok számától függ.*
- 41 *Az a sportoló, akit „shikkaku”-val (kizárással) sújtottak, továbbra is kaphat érmet.*
- 42 *A bírók a versenyzőt vagy csapatot a kata bemutatása során az összes kritérium alapján értékelik.*
- 43 *A 14 éven aluliak számára nincs eltérés az általános szabályoktól, de a kata lista korlátozható a kevésbé haladó formagyakorlatokra.*
- 44 *A kontroll hiánya miatti sérülés a bunkai előadása során hibának minősül.*
- 45 *Éremmeccsek esetén a bírók egyike azonos nemzetiségű lehet a versenyzőkkel.*
- 46 *A bemutatott kátákat 5.0-tól 10.0-ig terjedő skálán értékelik a bírók, 0.1-es lépésekben.*

- 47 *Döntetlenek feloldásában az érmefeldobás az elsőként választandó lépés.*
- 48 *6 módon lehetséges egy döntetlen feloldani a 4 versenyzős körmérkőzéses versenyrendszerben.*
- 49 *Az erő az értékelés egyik kritériuma.*
- 50 *6 módon lehetséges egy döntetlen feloldani a 8 versenyzős kieséses versenyrendszer esetén.*
- 51 *A kata értékelésének 10 kritériuma van.*
- 52 *A mozdulatok közötti átmenet a kata értékelésének egy kritériuma, de ez nem igaz a bunkai esetében.*
- 53 *A bunkai előadásban a mozdulatok közötti átmenet és a kontroll az értékelés részét képezik.*
- 54 *Az erő, a sebesség és az egyensúly néhány a kata és a bunkai értékelési kritériumainak közül.*
- 55 *A bunkai során a 2 másodpercnél hosszabb ideig tartó eszméletlenség szimulációja hibának minősül.*
- 56 *A bunkai egyenlő fontosságú a kata-val.*
- 57 *Az eltúlzott meghajlás az előadás megkezdése előtt hibának számít.*
- 58 *A kontroll hiánya miatti sérülés a bunkai előadása során a csapat leléptetésével jár.*
- 59 *A kata bejelentésének elmulasztása nem jár leléptetéssel.*
- 60 *Helytelen kata előadása vagy helytelen kata bejelentése leléptetéssel jár.*
- 61 *A lábdobogást, a test, a karok vagy a karate Gi csapkodását mind figyelembe kell vennie a bírónak a döntés meghozatalánál.*
- 62 *A versenyzőt nem léptetik le, ha több másodpercig észrevehetően megáll, vagy szünetet tart.*
- 63 *A bunkai-t és a kata-t nem kell egyenlő fontossággal kell figyelembe venni a végrehajtás során.*
- 64 *A katát arccal a bírók felé kell kezdeni.*
- 65 *Hallható segítség használata bármely más személytől, beleértve más csapattagokat is, hibának minősül.*
- 66 *Ha a versenyző öve leesik a kata előadása közben, a versenyző leléptetésre kerül.*
- 67 *A vezetőbíró utasításainak nem követése, vagy egyéb helytelen viselkedés hibaként értékelendő.*
- 68 *A vezetőbíró utasításainak nem követése, vagy egyéb helytelen viselkedés leléptetéshez vezet.*
- 69 *A kata és bunkai előadása esetén az 5 perces időkorlát túllépése hibaként értékelendő.*
- 70 *Csapat kata előadása esetén, mindhárom csapattagnak ugyanabba az irányba, a vezetőbíróval szemben kell elkezdenie és befejeznie a katát.*

- 71 *A kata előadásnak harcszerűségében életszerűnek kell lennie, továbbá koncentrációt, erőt és a technikák potenciális hatását kell bemutatnia.*
- 72 *A bunkai előadása közben a kontroll hiánya miatti sérülés nem minősül hibának.*
- 73 *A kata értékelésekor a kisebb egyensúlyvesztést nem kell figyelembe venni .*
- 74 *Az 5 perces limitidő túllépése a kata és a bunkai együttes bemutatása során leléptetéssel jár.*
- 75 *A kata előadása során erőt, egyensúlyt és sebességet kell demonstrálni.*
- 76 *A kata értékelésekor az egyensúly kis mértékű elvesztését figyelembe kell venni.*
- 77 *A nem összhangban végrehajtott mozdulatok, mikor a technika végrehajtása azelőtt történik, hogy a test mozgása befejeződött volna, hibának minősül.*
- 78 *A nem megfelelő légzést a bíróknak figyelembe kell venniük az értékelés során.*
- 79 *Csapat kata előadása esetén, a csapattagok által nem szinkronban végrehajtott mozdulat, nem értékelendő hibaként.*
- 80 *Egy mozdulat nem megfelelő módon történő, vagy nem teljes végrehajtása hibának minősül.*
- 81 *A túl hosszú bevonulás, eltúlzott, teátrális meghajlás vagy túl hosszú szünet az előadás megkezdése előtt hibának minősül.*
- 82 *A lábdobogás, a mell-, karok vagy a karate-gi hangos csapkodása túlzottan teátrális előadásmódnak minősül.*
- 83 *A túlzottan teátrális előadásmód nem minősül hibának.*
- 84 *A helytelen kilégzés nem minősül túlzottan teátrális előadásmódnak.*
- 85 *Egy pontatlan blokk vagy elcsúszó ütés hibának minősül.*
- 86 *Kontroll hiánya miatti sérülés a bunkai előadása közben megengedett.*
- 87 *A csapattagoknak egyszerre összhangot és hozzáértést kell mutatniuk a kata bemutatása során minden tekintetben.*
- 88 *A kata kezdésére és befejezésére adott parancsokat a bírók figyelembe veszik a kata értékelésénél.*
- 89 *A nemzeti szövetség elnökének felelőssége, hogy a kijelölt személynek (runner) bejelentett kata az adott fordulónak megfelelő legyen.*
- 90 *A bunkai előadása során a földre került versenyzőnek 2 másodpercen belül fél térden kell lennie vagy fel kell állnia.*
- 91 *Kihagyni vagy hozzáadni egy mozdulatot, vagy más módon lényegesen megváltoztatni a katót annak eredeti formájától, leléptetéshez vezet.*
- 92 *A túlzott, mértéktelen ünneplés, illetve politikai vagy vallási kifejezések használata kumitében leléptetéshez vezet, katóban azonban nem.*
- 93 *Csak a hivatalos WKF kata listán szereplő kata-t mutatható be.*
- 94 *Azt a csapatot, amelyik az előadás kezdetekor és a végén elmulasztja a meghajlást, leléptetik.*

- 95 *Tradicionális fegyverek, kiegészítő eszközök vagy más felszerelés használata megengedett.*
- 96 *Az egyéni kata előadásának értékelése a kata megkezdése előtti meghajlástól a kata befejezését követő meghajlásig tart.*
- 97 *A kata előadása során az öv meglazulása és csípőről történő lecsúszása hibaként értékelendő.*
- 98 *A kata előadása során az öv meglazulása és csípőről történő lecsúszása leléptetéssel jár.*
- 99 *A meghajlás után a versenyzőnek érthetően be kell mondania a kata nevét, majd ezután el kell kezdenie az előadást.*
- 100 *A kata értékelésének 9 kritériuma van.*
- 101 *Bár a repülőollós földreviteli technika (KANI BASAMI) nyakra történő végrehajtása a bunkai során tiltott, annak testre történő végrehajtása megengedett.*
- 102 *Repülőollós földreviteli technika (KANI BASAMI) nyakra történő végrehajtása a bunkai során nem tiltott.*
- 103 *A túlzottan teátrális előadásmódot a bíróknak nagyon súlyos hibaként kell figyelembe venniük a kata értékelése során.*
- 104 *Az óvást az edző az óvási bizottság képviselőjének adhatja át.*
- 105 *A küzdőtér vezető felelőssége az óvás befogadása, átvétele, az óvási bizottság összehívása és az óvási díj letétbe helyezése minden elutasított óvás esetén.*
- 106 *Az óvási bizottság mindhárom tagjának le kell adnia a szavazatát, közölnie kell a döntését az óvás elbírálása során. Tartózkodás nem lehetséges.*
- 107 *Para-karate versenyen a kerekesszék háttámláján elhelyezhető hirdetés.*
- 108 *Az óvás elfogadása esetén, az óvási bizottság kijelöli egyik tagját, aki az óvást benyújtóval szóban közli, hogy az óvás el lett fogadva.*
- 109 *Para-karate versenyen három általános kategória van: látáskorlátozottak, intellektuálisan korlátozottak és mozgáskorlátozottak.*
- 110 *Protézis, bot, mankó, vagy egyéb olyan felszerelés, ami fizikai segítséget jelent, megengedett a Para-karate versenyeken.*
- 111 *A para-karatéban az egynél több jogosult kategóriába sorolható sportolók egy bajnokságon csak egy sportosztályban indulhatnak.*
- 112 *Para-karatéban a hét bíró a pontokat a kata előadásának megítélése és a versenyző korlátozottságának mértéke alapján adja.*
- 113 *Para-karate versenyen kata és kumite versenyszám is van.*
- 114 *Para-karate versenyen engedélyezett az olyan kerekesszék használata, amely rendelkezik (billenés elleni) kisegítő kerékkel.*
- 115 *Para-karate versenyeken bármely sportosztályba tartozó versenyző számára kompenzációs pontszámot állapítanak meg, a WKF parakarate-osztályozási szabályzatának megfelelően.*
- 116 *Para-karate esetében különös gondossággal kell kezelni a kizáráshoz vezető lehetséges okokat, mivel bizonyos, a részvételre jogosító fogyatékoságok vagy alapul szolgáló egészségügyi állapotok befolyásolhatják a mozgásmintákat vagy a viselkedést a kata előadása során.*
- 117 *Minden Para-karate versenyzőnek engedélyezett, hogy fehér sportcipőt hordjon.*

- 118 *Para-karate versenyen a besorolási tesztnél, dopping ellenőrzésnél során, tűz, vagy egyéb vészhelyzeti kiürítés esetén, a nemzeti edzők közvetlenül felelősek a versenyzők biztonságos helyre történő vitelében.*
- 119 *Para-karate versenyen az intellektuálisan korlátozottak kategóriában induló versenyzők ismételhetik ugyanazt a kátát minden fordulóban.*
- 120 *Para-karate versenyen azok a segítő állatok, melyek arra vannak kiképezve és vizsgáztatva, hogy az életveszélyes állapotokat felismerjék, nem engedhetők a küzdőtér széléhez.*
- 121 *Az óvási bizottságnak részletes óvási jelentést kell készítenie, melyben leírják a megállapításait és az okokat, melyeken az óvás elfogadása, vagy elutasítása alapul.*
- 122 *A hivatalos kata listán 100 kata található.*
- 123 *Para-karate versenyen a döntetlenek feloldása a WKF kata szabályokkal megegyező módon történik.*
- 124 *Para-karate versenyen a terápiás állatok, illetve az érzelmi támogatást nyújtó állatok beengedhetők a küzdőtérre, vagy annak közvetlen környezetébe.*
- 125 *A látáskorlátozott versenyzőknek megengedett olyan szemtakaró viselése, melyen logók láthatóak, vagy szponzorok és gyártók márkajelzései találhatóak.*
- 126 *Para-karate versenyeken a kerekesszékes versenyzők lábának rögzítésére szolgáló pántok lehetnek rugalmasak.*
- 127 *Para-karate versenyeken az extra kompenzációs pontot a bírói panelnek kell adnia, annak megfelelően, hogy a versenyző egyedi korlátozottsága mennyiben befolyásolja az előadást.*
- 128 *Para-karate versenyen 3 sportosztály van.*
- 129 *Para-karate versenyen a látássérült versenyzők három kategóriába osztandóak.*
- 131 *Szemtakaró használata minden látáskorlátozott versenyzőnek kötelező az előadás során.*
- 132 *Para-karate versenyen az intellektuálisan korlátozott versenyzők állva adják elő a kátát.*
- 133 *Para-karate versenyen az intellektuálisan korlátozott versenyzők nem ismételhetnek kátát.*

KUMITE

- 1 *Bármilyen szabadon választott fejfedő viselhető vallási okokból.*
- 2 *A karate-gi kabát hosszabb kell legyen, mint a comb háromnegyede.*
- 3 *A karate-gi nadrágnak legalább a lábszár kétharmadát takarnia kell.*
- 4 *A karate-gi kabátujja nem lehet hosszabb, mint a csuklóhajlat.*
- 5 *Ha a karate-gi kabátujja túl hosszú és nem lehet az engedélyezett idő alatt kicserélni, a Vezetőbíró engedélyezheti, hogy azt belülről feltűrhessék.*
- 6 *A sportolók egyetlen lófarokban egy vagy két diszkrét hajgumit viselhetnek. Szalagok, gyöngyök és egyéb díszek használata tilos.*
- 7 *Fülbevaló viselése megengedett, ha leragasztják.*
- 8 *Fém fogszabályzó viselhető a versenyző saját felelősségére a vezetőbíró és a versenyorvos engedélyével.*
- 9 *A versenyzőknek a mérkőzés kezdetén és végén meghajlással kell üdvözölniük egymást.*
- 10 *Az edző megváltoztathatja a csapattagok indulási sorrendjét adott csapatmérkőzés forduló során.*
- 11 *Ha egy versenyző az egyéni küzdelmek során megsérül az edző egy másikkal helyettesítheti, feltéve ha ezt előre jelzi a szervezőbizottságnak.*
- 12 *Minden sarokbírónak rendelkeznie kell piros és kék zászlóval, vagy elektronikus jelzőeszközzel.*
- 13 *Ha két csapat győzelmeinek és pontjainak száma is azonos, a csapatmérkőzés eredményét egy döntő mérkőzés dönti el.*
- 14 *A mérkőzésellenőrnél (KANSA) kizárólag síp van.*
- 15 *Ha egy versenyző Kiken-t kap, akkor az adott kategóriából kizárásra kerül.*
- 16 *4 centiméternél magasabb sarkú cipő a bírói öltözékkel nem viselhető.*
- 17 *A felnőtt férfi küzdelmek 3 percesek, a női, kadet és junior mérkőzések pedig 2 percesek.*
- 18 *A kumite csapat tagjai bármilyen típusú karate-git viselhetnek.*
- 19 *A csapat tagjai különböző márkájú karate ruhát viselhetnek.*
- 20 *A versenyzőnek nem kell karate-gi felsőt cserélnie, ha a mérkőzés folyamán elszakad a kötője.*
- 21 *A versenyzők bármilyen fehér karate-git viselhetnek.*
- 22 *Az olyan gyors chudan geri és tsuki kombinációkra, amelyek önmagukban is pontot érnek, Ippon ítélendő.*
- 23 *Felnőtt mérkőzéseken a "lágý" torokérintés, ami nem okoz sérülést, nem von maga után figyelmeztetést, vagy intést.*

- 24 Az ágyékrúgás nem von maga után büntetést, ha nem volt szándékos.
- 25 A 14 év alatti versenyzők részére a WKF által jóváhagyott fejjvédő viselése kötelező.
- 26 Ha a senshu-t az utolsó 15 másodpercen belül eltörölték, akkor egyik versenyzőnek sem adható a továbbiakban Senshu.
- 27 Az a versenyző, aki megszerezte a senshu-t és küzdelem kerülésért figyelmeztetést kap, mikor kevesebb, mint 15 másodperc van vissza a mérkőzésből automatikusan elveszti ezt az előnyét.
- 28 Az önkéntesen, vallási okból viselt fejjvédőnek WKF által jóváhagyottnak kell lennie.
- 29 A WKF Versenyellenőr vagy a Szervező Bizottság engedélyezheti, hogy az edzők a melegítő felsőt levegyék és helyette bármilyen pólót viseljenek.
- 30 Hansoku-chui ítélandó, ha a versenyző nyerési esélye nagy mértékben csökken ellenfele hibájából.
- 31 A mérlegeléskor a súly tolerancia nők és férfiak esetében is 0,5 kg.
- 32 Hansoku a szabályok nagyon súlyos megszegéséért jár.
- 33 Shikkaku csak megelőző figyelmeztetés után adható.
- 34 Ha egy versenyző rosszindulatúan viselkedik, shikkaku, és nem hansoku a helyes büntetés.
- 35 Ha egy versenyző rosszindulatúan viselkedik, hansoku a megfelelő büntetés.
- 36 Egy versenyzőnek shikkaku adható, ha edzőjének vagy a versenyző hivatalos delegációjának valamely tagja a Karate do szellemét, presztízst sértő módon viselkedik.
- 37 Egyéni versenyszámokban a körmérkőzés negyedöntőkkel, elődöntőkkel folytatódik és döntővel ér véget.
- 38 Ahhoz, hogy egy pont megadható legyen, öt kritériumnak kell megfelelnie.
- 39 A kezdő fordulóban egy férfi csapatnak minimum 5 fővel kell felállnia.
- 40 A férfi csapat az egyenes kieséses rendszerben 5-7 főből áll, akikből 5 fő versenyez az első fordulóban.
- 41 A kezdő fordulóban egy női csapatnak minimum 2 fővel kell felállnia.
- 42 Ha az edző az első figyelmeztetés után is zavarja a mérkőzést, akkor a Vezetőbíró megállítja a mérkőzést, ismét odalép és felszólítja az edzőt, hogy hagyja el a tatamit.
- 43 Ha AKA pontot szerez pontosan akkor, amikor AO kilép a küzdőtérrel, akkor a pont és a figyelmeztetés/büntetés is megadható.
- 44 Ha a versenyzőt fizikailag kilökték a küzdőtérrel, Jogai ítélandó.
- 45 Premier Liga versenyeken azok a versenyzők küzdenek a bronzéremért, akik a negyedöntőben és az elődöntőben kikapnak a döntőbe jutott versenyzőktől.
- 46 Azokban az esetekben, amikor egy csoportban két vagy több versenyző között is döntetlen alakul ki úgy, hogy összesített pontjaik száma megegyezik, az első kritérium, amit figyelembe kell venni, az a verseny napján érvényes legmagasabb világranglista helyezés.

- 47 *Előfordulhat, hogy egy versenyzőt hansokuval leléptetnek egy mérkőzésen, de folytathatja a versenyt.*
- 48 *Ha a versenyző pontot szerez, majd elhagyja a küzdőteret azelőtt, hogy a vezetőbíró yame-t mondana, nem kap jogai-t.*
- 49 *A versenyző nem büntethető a mérkőzésidő leteltét jelző gong megszólalása után.*
- 50 *Minden arcra, fejre vagy nyakra végrehajtott technika, ami sérülést okoz, figyelmeztetést, vagy intést von maga után, kivéve, ha ez a sérült versenyző hibájából történt.*
- 51 *Kadet és Junior versenyeken a Jodan rúgásoknál megengedett a bőrérítés, ha nem okoz sérülést.*
- 52 *Felnőtt versenyen a bőrérítés lehetséges a fejre irányuló kéztechnikák esetében, míg a fejre irányuló rúgások esetében nagyobb tolerancia is megengedett.*
- 53 *Azt a versenyzőt, aki már tovább jutott a körmérkőzéses (round-robin) szakaszból, nem lehet büntetni és kizárni a versenyszámból shikkakuval.*
- 54 *Ha egy adott versenyen a versenyszámok lebonyolítási rendszere eltér a WKF szabálykönyvben leírtaktól, azt egyértelműen jelezni kell a versenykiírásban.*
- 55 *Az a versenyző, aki a mérkőzést megelőzően, az ellenőrzés során megerősítette, hogy visel mélyvédőt és később kiderül, hogy ez nem így van, Shikkakut kap.*
- 56 *Ha a sarokbírók pontot látnak azt azonnal jelzik azt joystickkal vagy zászlóval.*
- 57 *A bírói panel 1 küzdőtervezetőből és 3 küzdőtervezető asszisztensből áll.*
- 58 *Egy mérkőzés bírói panelja egy vezetőbíróból, négy sarokbíróból és egy mérkőzés ellenőrből áll.*
- 59 *Ha a mérkőzés megkezdése után kiderül, hogy az egyik versenyző nem visel fogvédőt, leléptetik.*
- 60 *A vezetőbíró ad minden utasítást és tesz meg minden bejelentést.*
- 61 *A 14 éven aluliak esetében a mérkőzés idő 1.5 perc.*
- 62 *Ha három sarokbíró pontot jelez AKA-nak a vezetőbíró köteles megállítani a mérkőzést, még akkor is, ha azt gondolja, hogy a sarokbírók tévednek.*
- 63 *Ha kettő vagy több sarokbíró pontot jelez ugyanazon versenyzőnek, a vezetőbíró köteles megállítani a mérkőzést.*
- 64 *A küzdőidő akkor kezdődik, amikor a vezetőbíró utasítást ad a küzdelem megkezdésére és akkor áll meg, amikor yame-t mond vagy lejár az idő.*
- 65 *A kumite mérkőzés bírói panele egy vezetőbíróból, négy sarokbíróból, egy mérkőzés ellenőrből és egy pontíróból áll.*
- 66 *A versenyző edzője, illetve a csapat hivatalos képviselője jogosult csak óvni.*
- 67 *Ha a vezetőbíró nem hallja a mérkőzés végét jelző hangjelzést, a kansa a sípjába fúj.*
- 68 *A versenyzőknek csak a mérkőzés kezdete előtt kell megfelelően meghajolniuk egymás felé.*
- 69 *Az a versenyzőt, aki önként feladja a küzdelmet, kiken-t kap, ellenfele pontjait pedig nyolccal növelik.*
- 70 *A megfelelő figyelem és tudatosság az az állapot, amely azt követően is érzékelhető, hogy a versenyző a technikát sikeresen végrehajtotta.*

- 71 *Akkor is a kansa felelőssége a védőfelszerelések megfelelőségének biztosítása, ha a szervező leellenőrizte a felszerelést a sorakozó előtt.*
- 72 *A küzdőtéren belül maradó versenyző csinálhat pontot a küzdőtéren kívül lévő versenyzőn.*
- 73 *Az atoshi baraku az jelenti, a mérkőzésből 15 másodperc van hátra.*
- 74 *Az atoshi baraku az jelenti, a mérkőzésből 10 másodperc van hátra.*
- 75 *Torokra történő bőrérítés csak a felnőtt versenyeken engedélyezett.*
- 76 *Ha a csapatverseny során egy mérkőzés végén nincs pont a vezetőbíró hantei-re szólít fel.*
- 77 *Az a versenyző, aki a mérkőzést megelőzően, az ellenőrzés során megerősítette, hogy visel mélyvédőt és később kiderül, hogy ez nem így van, figyelmeztetést vagy büntetést kap MUBOBI miatt.*
- 78 *A versenyző akkor is büntethető sérülés eltűzéséért, ha ténylegesen van sérülés.*
- 79 *A vezetőbíró hirdeti ki a győztest AO/AKA NO KACHI jelzéssel és ezzel szükség szerint feloldja az esetleges döntetlent hantei esetén.*
- 80 *Azonos pontszámmal végződő döntetlen mérkőzés esetében a vezetőbíró és a négy sarokbíró hantei alkalmazásával dönti el a mérkőzést.*
- 81 *Ha a bírói panel olyan döntést hoz, amely ellentétes a WKF versenyszabálykönyvvel, akkor a kansa azonnal a sípjába fúj.*
- 82 *A versenyző nem büntethető, ha egy technika következtében nem kap levegőt (légszom alakul ki), vagy csak egyszerűen reagál a becsapódásra, még akkor sem, ha a technika a támadó számára pontot jelent.*
- 83 *Csapatversenyen nincs extra mérkőzés.*
- 84 *Megfelelően végrehajtott technikák kombinációja esetében csak az első technika szerez pontot.*
- 85 *Amennyiben egy versenyző nem jóváhagyott felszereléssel, vagy nem megfelelő karate ruhában érkezik a küzdőtérre, úgy 1 percet adnak neki, hogy azokat megfelelőre cserélje.*
- 86 *Amennyiben egy versenyző egy rajta erősen végrehajtott technika következtében nem kap levegőt (légszomjat kap), úgy elegendő időt kell hagyni a számára, hogy rendbejőjjön utána pedig folytatódhat a mérkőzés.*
- 87 *A jodan találati felület tartalmazza vállakat és kulcscsont feletti részt.*
- 88 *Ippon-t érnek a fejrúgások, illetve minden olyan technika, amit úgy hajtottak végre, hogy közben az ellenfél bármely testrésze a tatamit érintette a talpán kívül.*
- 89 *Nem létező sérülés színlelése esetén hansoku chui-t ítélnek.*
- 90 *Az első alkalommal történő sérülés eltűzéséért hansoku adandó.*
- 91 *A chudan technika következtében létrejövő légszomj a kontroll hiányát jelzi.*
- 92 *Egy versenyzőnek azonnal is adható hansoku sérülés eltűzéséért.*

- 93 A mérkőzés megállítása után történő hatékony technikára nem adható pont, büntetést viszont kaphat az elkövető.
- 94 Ha hiba történik a sorsolásban és nem a megfelelő versenyzők mérkőznek meg, a mérkőzés lezajlása után ez már nem változtatható meg.
- 95 Ha egy hatékony technikát a mérkőzésidő lejáratával egy időben hajtanak végre, az érvényesnek tekintendő.
- 96 Ha egy versenyző megsérül, és ez saját hibájának tudható be (mubobi), a bírói kar eltekint attól, hogy ellenfelének büntetést ítéljen.
- 97 A kansa-nak nincs szavazata vagy felhatalmazása olyan döntések meghozatalában, hogy egy pont érvényes volt-e vagy sem, kivéve ha hiba történt a szabályok alkalmazása során.
- 98 Az ellenfél hátára végrehajtott ütés mindig yuko-t ér.
- 99 "Bőrérintés" minden hivatalos WKF kategóriában engedélyezett.
- 100 Az a versenyző, aki nem követi a vezetőbíró utasításait, shikkaku-t kap.
- 101 A pontellenőr utasítja a vezetőbíró a mérkőzés megállítására, ha a szabályok megsértését észleli.
- 102 Egy olyan kombináció esetén, amikor az első technika yuko-t ér, a második büntetést, mindkettő megítélhető.
- 103 A bőrérintés jelentése: fejet vagy sisakot érintő, de energiát nem közvetítő találat.
- 104 Földön fekve nem lehet pontot szerezni.
- 105 Ha egy versenyző nem a WKF által jóváhagyott felszerelést viseli, két percet kap arra, hogy azt megfelelőre típusúra cserélje.
- 106 Az a versenyző, aki kumite-ben, sérülés következtében, a 10 másodperces szabály értelmében nem folytathatja a küzdelmet, kata-ban sem versenyezhet.
- 107 Az a sérült versenyző, akit a versenyorvos a további küzdelemre alkalmatlannak nyilvánít adott versenyen már nem küzdhet.
- 108 Ha egy versenyző helytelenül viselkedik a mérkőzés vége után a küzdőtéren, a vezetőbíró még mindig adhat shikkaku-t.
- 109 A kansának szavazati joga van shikkaku esetén.
- 110 Férfi csapatmérkőzés esetében, ha az egyik csapat megszerzi harmadik győzelmét, a csapatmérkőzés azon a ponton véget ér.
- 111 Női csapatmérkőzés esetén, ha az egyik csapat megszerzi második győzelmét, a csapatmérkőzés azon a ponton véget ér.
- 112 Ha egy versenyző megfogja ellenfelét és nem hajt végre azonnal technikát vagy dobást, a vezetőbíró yame-t mond.
- 113 Annak a versenyzőnek, aki a karate-do presztízsét és tiszteletét sértő módon viselkedik hansoku-t adnak.
- 114 Ha egy versenyző által végrehajtott akció veszélyes és szándékosan sérti a tiltott viselkedésre vonatkozó szabályokat, shikkaku-t kap.
- 115 A tökéletesen kivitelezett technika, amit a mérkőzésidő vége hangjelzés után hajtottak végre, érvényesnek számít.
- 116 A tökéletesen kivitelezett technika, amit wakarate alatt, vagy után hajtottak végre, érvényesnek számít.

- 117 Ha a mérkőzés végén, hantei-nél három sarokbíró AKA-t jelzi győztesként, a negyedik AO-t, a vezetőbírónak AKA-t kell győztesként kihirdetni.
- 118 Passzivitást nem lehet adni annak a versenyzőnek, aki vezet ponttal vagy senshuval.
- 119 Csak a konkrét mérkőzésre kijelölt edző kísérheti és irányíthatja a versenyzőt az edző számára kijelölt helyről, küzdőtérhez közeli helyről.
- 120 Ha egy versenyző nem áll lábra 10 másodpercen belül, a vezetőbíró kiken-t hirdeti és kachi-t az ellenfélnek.
- 121 Ha egy versenyzőt megdobnak és részben a küzdőtéren kívül ér földet, a vezetőbíró azonnal yame-t mond.
- 122 A versenyző nem jelezheti az edzőjének, hogy kérjen videó bírót.
- 123 A versenyzőt a tatamin kívül kell megvizsgálni.
- 124 A kansa-nak a sípjába kell fűjnie, ha a sarokbírók rossz kezükben tartják a joystick-ot.
- 125 Fogvédő viselése kötelező minden kumite versenyzőnek.
- 126 Egy dobás után a vezetőbíró maximum két másodpercet hagy arra, hogy pontot szerezzenek.
- 127 Ha az egyik versenyző egy erős oldalrúgással pontot szerez és ezzel kilöki ellenfelét a küzdőtérről, a vezetőbírónak waza-ari-t kell adnia, és figyelmeztetést vagy büntetést jogai miatt a másik versenyzőnek.
- 128 Ha hivatalos óvást nyújtottak be, a soron következő mérkőzéseket mindaddig el kell halasztani, amíg az óvás eredménye meg nem születik.
- 129 Ha a vezetőbíró olyan technikára ad pontot, ami sérülést okozott, a kansának jeleznie kell, hogy állítsák meg a mérkőzést.
- 130 Ha a vezetőbíró nem hallja meg a mérkőzés végét jelző hangjelzést, a pontírónak sípolnia kell.
- 131 Wakarete a mérkőzés teljes ideje alatt használható, azért hogy az összekapaszkodott versenyzőket szétválasszák.
- 132 Ha a vezetőbíró shikkaku-t akar adni, kötelező összehívnia a sarokbírókat egy rövid konzultációra.
- 133 Ha egy versenyző megsérül a mérkőzés folyamán és orvosi ellátásra van szüksége, erre három perc engedélyezett. Ezután a vezetőbíró dönti el, hogy a versenyzőt a további küzdelemre alkalmatlannak nyilvánítja, vagy további időt engedélyez a kezelésre.
- 134 Az a versenyző, aki az utolsó 15 másodpercen belül kilép a küzdőtérről (jogai), minimum chui figyelmeztetést kap.
- 135 Egy ellentétes oldalra megítélt pont korrigálásakor a vezetőbíró a pontot tévesen kapó versenyző felé fordulva torimasen jelzést mutat, majd megadja a pontot az ellenfélnek.
- 136 Ha az egyik versenyző pontot szerez egy jól kontrollált chudan geri-vel, majd véletlenül megüti ellenfele arcát, és ezzel egy kis sérülést okoz, waza-ari-t és figyelmeztetést is kell, hogy kapjon.
- 137 Ha egy sérült versenyző orvosi kezelése után a versenyorvos azt nyilatkozza, hogy folytathatja a küzdelmet, a vezetőbíró nem bírálhatja felül az orvos döntését.
- 138 A vezetőbíró megállíthatja a mérkőzést akkor is, ha a sarokbírók nem jeleznek semmit.
- 139 Ahogy a vezetőbíró wakarete-t mond, az edzőnek nincs lehetősége videó bírót kérni, kivéve, ha a kérvényezett technika a wakarete előtt történt.

- 140 A küzdelem kerülése arra a szituációra vonatkozik, amikor a versenyző időt húzó viselkedésével nem ad lehetőséget ellenfelének a pontszerzésre.
- 141 Tsuzukate, hacsak nem előzi meg wakarete, nem alkalmazható a mérkőzés utolsó 15 másodpercében.
- 142 Csapatmérkőzés esetén, ha két versenyző úgy okoz sérülést egymásnak, hogy egyik sem tudja folytatni a mérkőzést és a pontok egyenlők, a vezetőbíró hikiwake-t hirdet.
- 143 Amikor az utolsó 15 másodpercen belül a vesztesre álló versenyző kétségbeesetten próbál egyenlíteni és eközben kilép a küzdőtérrel (jogai), minimum hansoku chui figyelmeztetést kap.
- 144 Az öv alatt célba érő technikák pontként nem értékelhetők.
- 145 Azok a technikák, amelyek a lapockán érnek célba, pontként értékelhetők.
- 146 Ha AKA véletlenül csípőn rúgja AO-t, aminek következtében AO nem tudja folytatni, AO kiken-t kap.
- 147 Ha a versenyző gyenge állóképességének köszönhetően kifogy a levegőből, akkor a vezetőbíró megállítja a mérkőzést, hogy pihenni tudjon.
- 148 Ha egy versenyző tiszta nyolc pontos vezetésre tesz szert, győz.
- 149 A mérkőzésidő lejártakor az a versenyző győz, aki több pontot szerzett.
- 150 Egy egyébként jól végrehajtott technika figyelmeztetést von maga után, amennyiben a wakarete-vel egy időben kerül végrehajtásra.
- 151 A hivatalos figyelmeztetéseknek két fokozata van.
- 152 Chui legfeljebb háromszor adható, kisebb szabálytalanságokért.
- 153 Hansoku chui nem adható, amíg nem történt háromszor chui figyelmeztetés.
- 154 Mubobiért figyelmeztetés vagy büntetés csak akkor adható, ha egy versenyzőt saját hibájából vagy figyelmetlenségéből kifolyólag megütnek, vagy megsérül.
- 155 Ha egy versenyzőt saját hibájából megütnek, és a sérülést eltúlozza, ezért mubobi vagy a sérülés eltúlzása miatt megbüntetik vagy figyelmeztetik, de mindkettőért nem.
- 156 Ha egy versenyző jó chudan gerit hajt végre, és a lábát az ellenfele megfogja, pont nem adható.
- 157 Egy versenyző mind a hat kritériumnak megfelelő Jodan gerit hajt végre. Ellenfele felkapja a kezét, hogy kivédje a rúgást, de egy kicsit saját kezével megüti az arcát. A vezetőbíró adhat ippont, mivel a rúgás nem volt hatékonyan blokkolva.
- 158 A férfi csapat 2 versenyzővel is küzdhet.
- 159 A WKF hivatalos reklámja a karate gi bal kabátujján helyezkedik el.
- 160 A nemzeti szövetségek nem helyezhetnek el hirdetést a karate gi-n.
- 161 Egy kumite versenyző nem versenyezhet adott versenyen, ha kiken-t kapott.
- 162 Extra mérkőzés csak csapatversenyen van.

- 163 *A kansa-nak jeleznie kell sípjával, ha a vezetőbíró pontot ad az egyik versenyzőnek és mubobi-t a másiknak.*
- 164 *Sértő magatartás, fegyelmezetlenség, vagy rosszindulatú viselkedés esetén hansoku chui-t adnak.*
- 165 *Nemzetközi versenyeken a vezetőbíró nemzetisége nem lehet azonos egyik versenyzőével sem, de az egyik sarokbíró nemzetisége igen, ha ebbe mindkét edző beleegyezik.*
- 166 *A kansa felsorakozik a vezető- és sarokbírókkal.*
- 167 *Az edzők a biztonsági zónán kívül foglalnak helyet, a megfelelő oldalon, a hivatalos asztallal szemben.*
- 168 *A kansa-nak nem kell beavatkozni, ha a vezetőbíró pontot ad egy versenyzőnek és sérülés eltűlást a másiknak.*
- 169 *Csapatmérkőzések esetén a bírói panel minden mérkőzésnél forog, feltéve, hogy mindannyian rendelkeznek a megfelelő minősítéssel.*
- 170 *A vezetőbíró a tatami teljes területén mozoghat, beleértve a biztonsági zónát is.*
- 171 *A piros és a kék övön nem lehet semmilyen személyes hímzés vagy jelzés.*
- 172 *Személyes hímzés a karate ruhán csak érem mérkőzésen engedélyezett.*
- 173 *Ha a vezetőbíró úgy ítéli meg, hogy egy kontakt túl erős volt, de az nem csökkenti a versenyző győzelmi esélyeit, figyelmeztetés (chui) ítélhető.*
- 174 *Kontakt egyértelmű eltűlásáért chui figyelmeztetés jár.*
- 175 *A sarokbírók nem jelezhetnek pontot, mielőtt a vezetőbíró megállítaná a mérkőzést.*
- 176 *Sérülés egyértelmű eltűlásáért hansoku büntetés jár.*
- 177 *Sérülés bármilyen enyhe mértékű eltűlása is minimum chui figyelmeztetést von maga után.*
- 178 *Bármely egyértelmű színlelés, pl. ismételt földre esés, tántorgás, stb. azonnali shikkaku-val büntetendő.*
- 179 *Sérülés színlelése esetén, mikor a bírók a technikát pontnak értékelik, minimum hansoku chui ítélendő.*
- 180 *Ha egy versenyző több értékelhető technikából álló kombinációt hajt végre a yame előtt, a sarokbíróknak a magasabb értékűt kell jelezni, függetlenül attól, hogy melyik volt előbb.*
- 181 *Csapatmérkőzések esetén, ha az extra meccsen senki sem szerzett pontot, vagy a pontok száma egyenlő és a Senshu-t egyik versenyző sem birtokolja, akkor a mérkőzést hantei fogja eldönteni.*
- 182 *Jogai-nak minősül, ha egy versenyző elhagyja a küzdőteret, úgy hogy azt nem az ellenfele okozta*
- 183 *Atoshi baraku-n belül a menekülésért, küzdelemkerülésért és/vagy időhúzásért adandó minimális figyelmeztetés hansoku chui.*
- 184 *A dobás forgáspontja nem lehet a dobást végrehajtó csípő vonala felett és dobás közben fogni kell az ellenfelet, ezzel is biztosítva a biztonságos földetérést.*
- 185 *Az ellenfél karate ruhájának megfogása nem lehetséges esés tompítása céljából.*

- 186 *A kansa-nak nem kell beavatkoznia, ha a vezetőbíró olyan technikára ad pontot, melyet a mérkőzés idő lejárta után hajtottak végre.*
- 187 *A yuko egy pontot ér.*
- 188 *A waza-ari két pontot ér.*
- 189 *Az ippon három pontot ér.*
- 190 *A küzdőtér vezető feladata, hogy a mérkőzések előtt ellenőrizze, hogy a versenyzők felszerelése megfelelő.*
- 191 *Waza-ari-t chudan rúgásokra adnak.*
- 192 *Ippon-t jodan geri-ért és minden olyan pontértékű technikáért adnak, amikor az ellenfelet megdobják, saját hibájából elesik, vagy egyéb módon a földre kerül.*
- 193 *Egyéni mérkőzés nem végződhet döntetlennel.*
- 194 *Passzivitás bármikor, bármelyik versenyzőnek adható.*
- 195 *Nem adható passzivitás a mérkőzés első 15 másodpercében.*
- 196 *A fejjel, térdel vagy könyökkel történő szimulált támadások szabálytalanok.*
- 197 *A mérkőzés utolsó 15 másodpercében történő küzdelemkerülés (ato shibaraku) minimum hansoku chui-t és a senshu elvesztését eredményezi.*
- 198 *Egy küldöttség vezetőedzője tiltakozhat egy döntés ellen a bírói panel tagjainál.*
- 199 *A karate-gi kabátját be kell kötni.*
- 200 *A mérkőzés kezdetén az olyan karate-gi kabát, amelynek nincs kötője, használható.*
- 201 *Az egyéni versenyen a versenyző kicserélhető egy másikra a sorsolás megtörténte után.*
- 202 *Éremért folyó mérkőzésen a férfi edzőknek sötét zakót, inget és nyakkendőt és a lábujjakat fedő cipőt kell viselniük.*
- 203 *Az éremmérkőzéseken a női edzők választhatnak ruha, nadrágkosztüm, vagy zakó és szoknya kombinációja közül, sötét színben és és a lábujjakat fedő cipőt kell viseljenek.*
- 204 *Éremmérkőzésen a női edzők nem viselhetnek vallásos fejfedőt.*
- 205 *Az a versenyző, aki megtagadja a vezetőbíró utasításait vagy elveszíti az önuralmát, automatikusan hansoku-t kap.*
- 206 *A versenyzőknek nem áll rendelkezésre a küzdelem normál idejével megegyező időtartam a két egymást követő mérkőzés között a pihenésre.*
- 207 *Passzivitás nem adható a mérkőzés utolsó 15 másodpercén belül.*
- 208 *Minden eltúlzott ünneplés, féltérdre ereszkedés, politikai vagy vallási megnyilvánulások a mérkőzés alatt vagy közvetlenül utána tiltottak, és a Végrehajtó Bizottság által meghatározott mértékű, az óvási díjjal megegyező pénzbírsággal sújthatók.*

- 209 Ha egy versenyző kiken-t vagy shikkaku-t kap körmérkőzéses rendszerben, a versenyző összes korábbi mérkőzését érvénytelenítik.
- 210 Az ellenfél karjának vagy karate-gi-jének egy kézzel történő megfogása csak pontszerző technika vagy földreviteli kísérlet céljából engedélyezett.
- 211 Az ellenfél két kézzel történő megfogása sohasem megengedett a mérkőzés során.
- 212 A küzdőtér vezető feladata a videóbíró kinevezése.
- 213 Ha az ippon-ok és waza-ari-k száma azonos, a döntést hantei-el határozzák meg.
- 214 Minden egyéni mérkőzésen, ahol a pontok egyenlőek és egyik versenyzőnek sincs senshu-ja, az első döntési kritérium, hogy a mérkőzés folyamán melyik versenyző szerzett több ippon-t.
- 215 Ha egy versenyzőnek egynél több bíró jelez pontot és a pontok értéke különböző, a magasabb értékű pontot kell megadni, kivéve, ha az a alacsonyabb értékű pontra a bírók többsége jelezte.
- 216 A küzdőtér vezetőnek értesítenie kell a központi asztalt, ha egy versenyzőt a 10 másodperces szabály értelmében kizártak a további versenyből.
- 217 Ha egy versenyző a mérkőzés során megsérül és orvosi ellátásra van szüksége, az időmérő felelőssége elindítani a 3 perces időmérést.
- 218 A Vezetőbíró nem kell Yame-t mondania, ha egy versenyző megfogja az ellenfelét és nem hajt végre azonnal egy technikát vagy dobást.
- 219 A vezetőbíró karjelzéssel és a megfelelő vezényszóval (AKA/AO NO KACHI) kihirdeti a győztest, és ezzel feloldja az esetleges döntetlent is.
- 220 Ha egy versenyző megragadja a másikat, a vezetőbíró hagy néhány másodpercet neki, hogy dobást vagy technikát hajtson végre.
- 221 Az edző vagy a nemzeti szövetség képviselője kérheti el a hivatalos óvási papírt a küzdőtér vezetőtől.
- 222 A vezetőbíró megállíthaja a mérkőzést és pontot adhat a sarokbírók véleménye nélkül.
- 223 Ha a vezetőbíró 10 másodperces szabály esetén nem hívja az orvost, a kansa-nak jeleznie kell a sípjával.
- 224 A győztes csapat az, amelyik több egyéni győzelmet szerzett a senshu-val megnyert mérkőzések kivételével.
- 225 A prios és a kék öv nem lehet hosszabb, mint a comb háromnegyede.
- 226 Hansoku a megfelelő büntetés sérülés színlelése esetén, ha a sarokbírók véleménye szerint a technika pontot ért.
- 227 Az óvásban érintett hivatalos személyek neveit a küzdőtér vezető tölti ki.
- 228 A kiken-nel történő leléptetés azt jelenti, hogy a versenyzőt az adott kategóriából zárják ki, de ez nem befolyásolja részvételét más kategóriában.
- 229 A versenyzőknek a mérkőzések között, a mérkőzés idejével megegyező pihenőidő áll rendelkezésre, kivéve, ha a felszerelés színét cserélnie kell. Ez esetben a pihenőidő 5 perc.
- 230 Bármely mérkőzésen, ahol a mérkőzésidő leteltkor a pontok egyenlőek, de az egyik versenyző megszerezte a senshut, azt a versenyzőt hirdetik ki győztesnek.
- 231 Senshu alatt azt értjük, amikor az egyik versenyző úgy szerzi meg az első pontot a mérkőzésen, hogy a másik versenyző a küzdelem megállítást jelző vezényszó elhangzása előtt nem szerez pontot.

- 232 *Abban az esetben, ha egy versenyző elesik, megdobják vagy leütik és nem áll azonnal fel, a vezetőbíró hívja a orvost és megkezd a tízig tartó számolást, az ujjával számolva a másodperceket.*
- 233 *Az időmérő hangjelzéssel jelzi, hogy 15 másodperc van hátra a küzdőidőből és a vezetőbíró bejelenti az atoshi baraku-t.*
- 234 *A kansanak nem szabad nem sípolnia, ha a vezetőbíró az atoshi baraku-n belül passzivitásért ad figyelmeztetést vagy büntetést a versenyzőknek.*
- 235 *Kieséses rendszerű egyéni mérkőzés döntetlennel is végződhet.*
- 236 *Minden versenyrendszerben az edzőnek versenyzőként egy lehetősége van videóbíró kérésre.*
- 237 *A versenyző diszkrétan jelezhet az edzőnek, hogy kérjen videóbírót.*
- 238 *A küzdelem videóbíró kérés miatti félbeszakítását megelőző utolsó hat másodpercét minden esetben videós felülvizsgálatnak vetik alá.*
- 239 *Ha mindkét edző videóbírót kér egy időpontban, a videóbíró csak annak adhatja meg a pontot, akinek a pontértékű találata hamarabb történt.*
- 240 *Videóbíró esetén, ha mindkét versenyző egy időben szerez pontot, a pont mindkét versenyzőnek megítélhető.*
- 241 *A videóbíró a sarokbírók egyetlen döntését sem bírálhatja felül, a senshu kivételével.*
- 242 *A küzdőtér vezetőnek felügyelnie kell, amikor a kansa megállítja a mérkőzést és utasítja a vezetőbíró a szabályokkal ellentétes döntés korrigálására.*
- 243 *A vezetőbíró jelzi a szabálytalanságokat, és a szabályoknak megfelelő figyelmeztetést vagy büntetést szab ki.*
- 244 *Hantei esetén a vezetőbíró oldja fel a döntetlent.*
- 245 *Ha a vezetőbíró nem hallja az idő lejártát jelző hangot, a kansa jelez a sípjával.*
- 246 *Két sarokbíró rendszerben a sarokbírók jelzésükkel segítik a vezetőbíró munkáját jogai és túl erős kontakt esetén.*