



**WORLD KARATE FEDERATION**

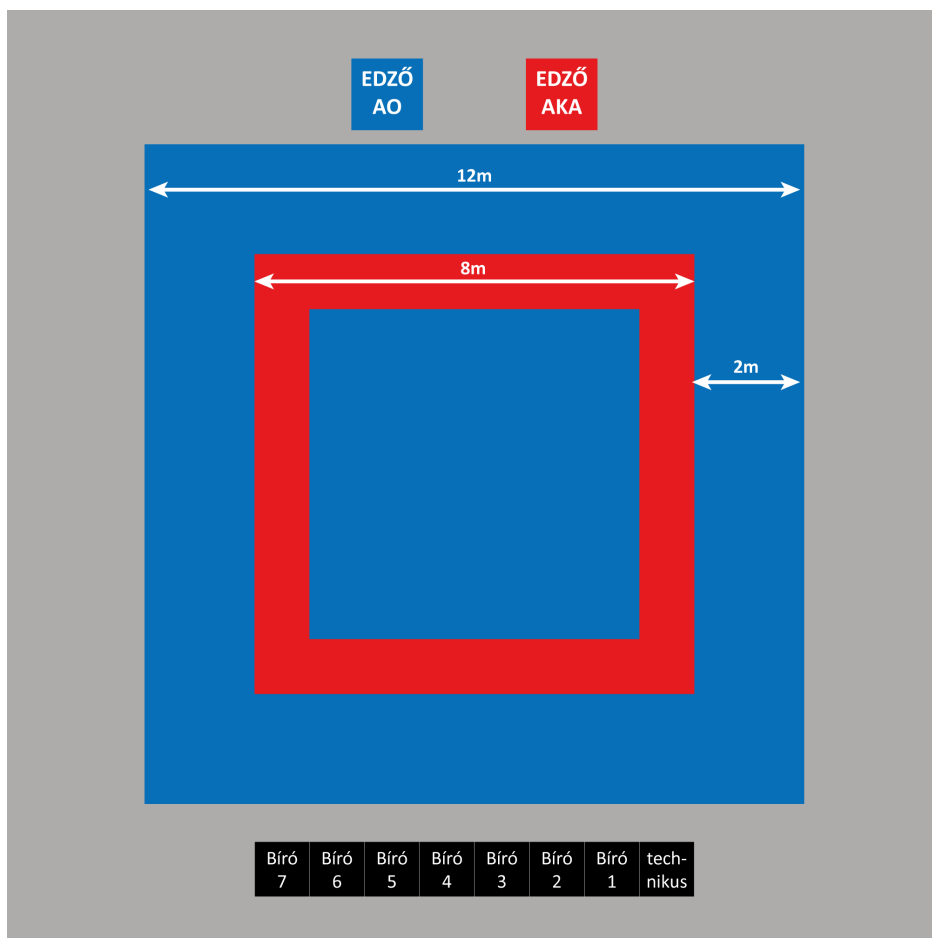
## **KATA VERSENYSZABÁLYOK**

Érvényes: 2023. január 1-től

<b>1. FEJEZET : KATA KÜZDŐTÉR</b>	<b>4</b>
<b>2. FEJEZET : HIVATALOS ÖLTÖZET</b>	<b>5</b>
2.1 Bírók	5
2.2 Versenyzők	5
2.3 Edzők	7
<b>3. FEJEZET : KATA VERSENY LEBONYOLÍTÁSA</b>	<b>7</b>
3.1 Általános szabályok	7
3.2 Fogalmak	7
3.3 Versenyformák	7
3.4 Kiemelés és az előadás sorrendje	8
3.5 Az előadandó kata bejelentése	8
3.6 Meg nem jelenés a küzdőtéren	8
3.7 Csapat kata	8
3.8 8-as csoportokban lebonyolított selejtező	9
3.9 Groups with 4 Competitors Round-robin Elimination System	10
3.11 14 év alattiakra vonatkozó kata szabályok	12
3.12 12 év alattiakra vonatkozó kata szabályok	12
<b>4. FEJEZET : A BÍRÓI KAR</b>	<b>12</b>
<b>5. FEJEZET : PONTOZÁS</b>	<b>13</b>
5.1 Hivatalos Kata lista	13
5.2 Értékelés	13
5.3 Pontozási rendszer	13
5.4 Pontozási szintek	14
5.5 Döntetlen helyzet feloldása	14
5.6 Döntési kritériumok	15
5.8 Leléptetés:	15
5.9 Túlzott ünneplés és politikai vagy vallási megnyilvánulás	16
<b>6. FEJEZET : MÉRKŐZÉSEK LEBONYOLÍTÁSA</b>	<b>16</b>
<b>7. FEJEZET : ÓVÁS</b>	<b>16</b>
7.1 Általános rendelkezések	16
7.2 A Fellebbviteli Zsűri összetétele	17
7.3 Az óvás kivizsgálása	18
7.4 Elutasított és elfogadott óvás	18
7.5 Óvási jelentés	18
<b>8. FEJEZET : A SZABÁLYOK HELYI ALKALMAZÁSA</b>	<b>18</b>
<b>MELLÉKLET 1 : HIVATALOS KATA LISTA</b>	<b>19</b>
<b>MELLÉKLET 2 : HIVATALOS KATA KATEGÓRIÁK</b>	<b>20</b>
<b>APPENDIX 3 : OFFICIAL PROTEST FORM</b>	<b>21</b>

## 1. FEJEZET : KATA KÜZDŐTÉR

- 1.1 A küzdőtér négyzet alakú, WKF típusú tatamival fedett. Mérete 8x8 méter a külső szélétől számítva. A küzdőtér szélétől számítva 2 méteres szabadon hagyott biztonsági terület kell, hogy maradjon minden oldalon. Kiemelt küzdőtér használata esetén a biztonsági zóna még további egy méterrel növelt.
- 1.2 A bírók és a számítógépes technikus egymás mellett helyezkednek el a tatami szélén lévő asztalnál, szemben a versenyzőkkel. Az asztal végénél ülő számítógépes technikushoz legközelebb a vezetőbíró (1. bíró) ül.
- 1.3 A bírók és a számítógépes technikus egy sorban ülnek a hivatalos asztalnál, lehetőség szerint együtt, egy asztal mögött.
- 1.4 A biztonsági zóna külső kerületétől számított egy méteren belül nem lehet sem reklámtábla, sem palánk, oszlop, fal stb.
- 1.5 Az edzők a biztonsági zónán kívül a megfelelő oldalon, és a hivatalos asztallal szemben ülnek. Amennyiben a küzdőtér megemelt, az edzők a küzdőtéren kívül foglalnak helyet a saját versenyzőjük mögött elhelyezve.



---

## 2. FEJEZET : HIVATALOS ÖLTÖZET

---

### 2.1 Bírók

#### 2.1.1 A hivatalos öltözet:

- a) Egysoros tengerészkek zakó (színkód: 19-4023 TPX)
- b) Világosszürke nadrág felhajtás nélkül (színkód: 18-0201 TPX)
- c) Rövid ujjú fehér ing
- d) Minta nélküli sötétkék vagy fekete zokni, és a küzdőtéren hordandó fekete papucscipő
- e) Hivatalos nyakkendő, nyakkendőű nélkül
- f) Fekete síp diszkrét fehér sípzsinórral

#### 2.1.2 Megengedett egyéb viselet

- a) Egyszerű jegygyűrű
- b) Vallási okból, a WKF által jóváhagyott fejkendő
- c) Hajcsat és diszkrét fülbevaló
- d) A vállig érő haj összefogva viselendő, a smink diszkrét legyen
- e) Hivatalos öltözet esetén a 4 cm-nél nagyobb cipősarok nem engedélyezett.

#### 2.1.3 Minden bíró köteles a hivatalos öltözéket viselni a verseny teljes időtartama alatt, a bírói eligazításokon (briefing) valamint a bírói tanfolyamokon.

#### 2.1.4 Multisport rendezvények esetén, ahol a versenybírók számára a helyi szervezők (LOC) költségén az egységes egyenruhát biztosítják, a bírók hordhatják az egységes egyenruhát, azzal a feltétellel, hogy az esemény szervezője ezt írásban kérte a WKF-től, és a WKF hivatalosan jóváhagyta.

#### 2.1.5 A Főbíró engedélyével a bírók levehetik a zakójukat.

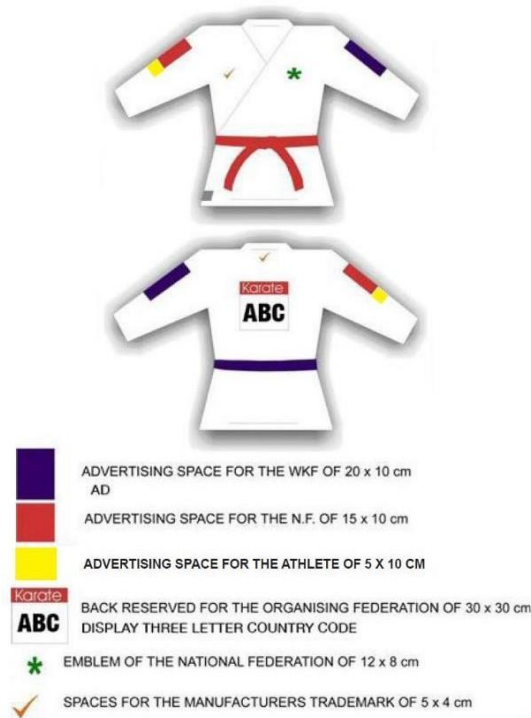
#### 2.1.6 A Bírói Bizottság ill. a Főbíró megtilthatja bármely bíró közreműködését, aki a fenti előírásoknak nem felel meg.

### 2.2 Versenyzők

#### 2.2.1 A versenyzőknek a WKF által elfogadott, csíkok, díszítés és bármiféle személyes hímzés nélküli, tiszta, fehér karate gi kell viselniük kivéve, ha a WKF Végrehajtó Bizottság által az engedélyezett, és ez a verseny hivatalos kiírásában szerepel:

- a) Minden hivatalos WKF eseményen (VB és Karate1 - Premier Liga, SeriesA és Youth League) a karategi kabátján a vállakon kötelező a versenyző színével megegyező (piros vagy kék) márkajelzés felirat. Ez alól kivétel a felnőtt világbajnoki és premier liga összesített bajnoki címvédő versenyzők, akik a piros ill. kék hímzés helyett arany színűt kell viselniük ugyanott.
- b) A nemzeti embléma vagy zászló hordható a gi felső részének bal oldalán a mellnél és nem lehet nagyobb 12 x 8 cm-nél.
- c) Csak a karate gi eredeti gyári címkéi megengedettek.
- d) Ezen kívül a Szervező Bizottság által kiadott rajtszám viselhető a gi hátoldalán.
- e) A versenyzőknek sima kék, illetve piros övet kell viselni a csoport beosztásnak megfelelően. Az öveknek kék, illetve piros színűnek kell lenniük, és nem lehet rajtuk hímzés, illetve díszítés, kivéve a gyártó megszokott emblémáját. A kata előadás alatt övfokozat jelölés nem viselhető.

- f) A piros és a kék öv 5 centiméter körüli szélességű legyen és elég hosszú ahhoz, hogy mindkét oldalon 15 cm-re lelógjon a megkötött csomón túl, de ne érjen túl a comb háromnegyedén.
- g) Az övvel megkötött kabát minimum fedje a csípőt, de ne érjen túl a comb háromnegyedén.
- h) Hölgyek esetében tiszta fehér póló viselhető a kabát alatt.
- i) Kötő nélküli kabát nem viselhető. A kabátot az oldalán meg kell kötni a kata előadás előtt.
- j) A kabátujj nem lehet hosszabb, mint a csuklóhajlat, de fednie kell legalább az alkar felét.
- k) A kabátujjakat nem lehet felhajtani.
- l) A nadrágszárak takarják legalább a lábszár kétharmadát, és nem érhetnek a bokacsont alá. A nadrág szarát nem lehet felhajtani.



- 2.2.2 A katasapat tagjainak azonos típusú karategit kell viselni, melyeken a csíkozás, ha van ilyen azonos minden csapattag esetében.
- 2.2.3 A WKF Végrehajtó Bizottsága engedélyezheti hivatalos szponzori emblémák, logók viselését.
- 2.2.4 A versenyzők vallási okból viselhetnek a WKF által jóváhagyott, sima fekete anyagból készült fejkendőt, mely eltakarja a haját, de a torkot ill. a nyakat nem.
- 2.2.5 Szemüveg viselése tilos. Lány kontaktlencse viselhető a versenyző saját felelősségére.
- 2.2.6 A versenyzők haja legyen tiszta és hossza nem akadályozhatja a mérkőzés zavartalan lebonyolítását. Hachimaki (hajpánt) nem engedélyezett.
- 2.2.7 Hajpánt és fém hajcsat viselése tilos. Szalagok vagy más dekoratív elemek használata tilos. Engedélyezett legfeljebb két hajgumi használata egy copfot kialakítva.
- 2.2.8 Nem engedélyezett ruházat, felszerelés viselése tilos.
- 2.2.9 A sérülés miatti kötés, fásli, bandázs használatát a Vezetőbíró engedélyezheti a Versenyorvos javaslatára.

2.2.10 Ha a versenyző nem megfelelő öltözetben érkezik a küzdőtérre 1 percet kap öltözete rendbehozatalára, és az edzője automatikusan elveszti a jogát arra, hogy a mérkőzésen edzőként részt vegyen.

### 2.3 Edzők

2.3.1 Az edzőnek a verseny teljes időtartama alatt a saját nemzeti melegítőjét kell viselnie, és fel kell tüntetnie az engedélyét kivéve a hivatalos WKF eseményeken az éremért folyó mérkőzések során, ahol a férfi edzőknek sötét öltönyt, inget és nyakkendőt, míg a hölgyeknek sötét kosztümöt és nadrágot vagy blézert és szoknyát kell viselni.

2.3.2 Megengedett egyéb viselet:

- a) Egyszerű jeggyűrű
- b) Vallási okból a WKF által jóváhagyott fejkendő

2.3.3 A hivatalos WKF Versenyellenőr vagy a Szervező Bizottság engedélyezheti az Edzőknek, hogy a hivatalos melegítő felső helyett a szövetségük hivatalos csapatpólóját vagy egy felirat és logók nélküli, egyszínű pólót viseljenek.

---

## 3. FEJEZET : KATA VERSENY LEBONYOLÍTÁSA

---

### 3.1 Általános szabályok

3.1.1 A Kata nem tánc, vagy színházi előadás. Pontosan be kell tartania a tradicionális értékeket és elveket. Reálisan kell demonstrálni a harcot és összpontosítást, erőt kell bemutatni, kifejezve a technikák potenciális hatását. Erőt, gyorsaságot ugyanúgy be kell mutatni, mint ahogy eleganciát, ritmust és egyensúlyt is

3.1.2 A versenyzőknek mindig be kell tartani a Vezetőbíró utasításait.

### 3.2 Fogalmak

3.2.1 *Az "előadás" alatt egy egyéni vagy csapat kata bemutatását értjük.*

3.2.2 *A "forduló" a verseny különálló része, amelynek egymásutánja elvezet a döntő résztvevőinek meghatározásához. Az egyenes kieséses rendszerű versenyen egy forduló a versenyzők 50%-át ejti ki, az előnyerőket is beleértve. Ebben az értelemben a forduló meghatározása vonatkozik mind az egyenes, mind a vigaszági küzdelmekre. Körmérkőzés esetén az egy forduló azt az állapotot jelzi, amikor minden versenyző egyszer adta elő a katát a csoport minden tagjával szemben.*

3.2.3 *Az egyéni Premier Ligán használatos "csoport" azt a maximum 4 versenyzőt jelenti, akik körmérkőzést vívnak egymással a 8 csoport egyikében.*

3.2.4 *A csoport azon versenyzők felét jelenti, akiket egy csoportba sorsoltak a selejtezők során.*

### 3.3 Versenyformák

3.3.1 A kata versenyt különböző formában szervezhetik:

- a) 8-as csoportokban lebonyolított selejtező (ez alkalmazandó minden versenyen, kivéve a Premier Liga egyéni kata versenyeit, és a multisport eseményeket).
- b) 4-es csoportokban lebonyolított körmérkőzéses selejtező (ez alkalmazandó Premier Liga versenyeken).

c) Két csoportos körmérkőzéses rendszer (a multisport eseményeken).

A fentiekől eltérő formátum bizonyos versenyek esetében használható, amit tisztán, érthetően közölni kell a versenykiírásban.

3.3.2 A kata verseny lehet egyéni vagy csapat küzdelem. A csapatverseny esetében a csapat 3 vagy 4 főből állhat, melyből mindig 3 versenyez egyidőben. A csapat kizárólag női vagy férfi tagokból állhat. Az egyéni kata versenyeket külön női, illetve férfi versenyszámban rendezik meg. A hivatalos versenyszámok a 2. sz. mellékletben találhatóak.

### **3.4 Kiemelés és az előadás sorrendje**

3.4.1 A világ és kontinentális bajnokságokon, illetve a Premier Ligákon a verseny napján érvényes WKF ranglista 8 legmagasabb helyén álló versenyző kiemelésre (külön ágakra) kerül.

3.4.2 Az elektronikus kata bírói rendszer véletlenszerűen sorsolja az előadások sorrendjét, kivéve az éremért folyó mérkőzéseket.

### **3.5 Az előadandó kata bejelentése**

3.5.1 Az adott fordulóra a megfelelő kata bejelentése a személyzetnek (Runner) kizárólag az edző, annak hiányában a versenyző felelőssége.

3.5.2 Ha eltérés van a bejelentett kata neve és szám között, akkor a hivatalos WKF kata listában szereplő szám a döntő.

### **3.6 Meg nem jelenés a küzdőtéren**

3.6.1 Azokat a versenyzőket vagy csapatokat, akik híváskor nem jelennek meg, vagy nem kívánják a versenyt folytatni, az adott kategóriából kizárják (KIKEN). A KIKEN-nel történő kizárás azt jelenti, hogy adott versenyzőket az adott kategóriából zárják ki, de ez nem befolyásolja más kategóriában történő részvételüket.

### **3.7 Csapat kata**

3.7.1 A kata csapat 3 vagy 4 főből állhat, melyből 3 versenyez egyszerre. Ha egy csapat 4 főből áll, bármelyik 3 szerepelhet bármelyik körben.

3.7.2 Csapat Kata esetén mindhárom versenyzőnek arccal a bírók felé kell kezdenie a gyakorlatot. Sérülés vagy betegség esetén a kata csapatnak egy tartalékja lehet, aki a sérült vagy beteg versenyzőt helyettesítheti.

3.7.3 A csapat tagjainak ugyanúgy demonstrálniuk kell a Kata minden terén elért jártasságukat, mint az összhangot

3.7.4 A csapat Kata verseny éremért folyó mérkőzésein a csapatok először bemutatják a választott Kata-t a szokásos módon, majd ennek értelmezését (BUNKAI).

3.7.5 A kata és a Bunkai előadása között nincs meghajlás. Mindkettő ugyanannak az előadásnak a része.

3.7.6 A KATA és a BUNKAI bemutatására összesen 5 perc áll rendelkezésre.

3.7.7 A hivatalos időmérő akkor indítja el az öt perc visszaszámlálását, amikor a versenyzők a kata megkezdése előtt meghajolnak és a BUNKAI-t befejező meghajláskor állítja meg.

3.7.8 Az eszméletlenség eljátszása a Bunkai előadása közben nem megfelelő: a földre kerülés után a versenyzőnek fel kell emelkednie féltérdre, vagy fel kell állnia.

3.7.9 Habár a repülőollós földrevitel a nyakra (Kani Basami) a Bunkai előadása alatt tilos, a testre történő ugyanilyen földrevitel engedélyezett.

### 3.8 8-as csoportokban lebonyolított selejtező

3.8.1 Megjegyzés: a versenyző jelen esetben egyént vagy csapatot is jelenthet.

3.8.2 A versenyzők száma határozza meg a selejtező csoportok számát. Az alábbi táblázat összegzi a csoportok és a szükséges katak számát az indulók függvényében:

Versenyzők létszáma	Csoportok száma	A győzelemhez szükséges Kata-k száma	Versenyzők létszáma a 2. fordulóban
2	1	1	0 (nincs 2. forduló)
3	1	1	0 (nincs 2. forduló)
4	2	2	csak döntő
5 - 10	2	2	csak éremmérkőzések
11 - 24	2	3	8 versenyző
25 - 48	4	4	16 versenyző
49 - 96	8	4	32 versenyző
97 - 192	16	5	64 versenyző
193 vagy több	32	6	128 versenyző

A versenyzőknek minden körben más katókat kell bemutatni.

3.8.3 A kata versenyen használt selejtező rendszer a versenyzőket (egyéneket vagy csapatokat) egyenlő létszámú 8-as csoportokba osztja el (kivétel, ha kevesebb, mint 11 vagy több, mint 96 induló van), és minden fordulóban a legjobb 4 jut tovább a következő körbe – amíg csak két csoport (egyéni vagy csapatok) marad. Ezután azok a versenyzők, akik a legmagasabb pontszámot érik el a két csoportban, egymás ellen versenyeznek az 1. helyért (a mérkőzés vesztese lesz a 2. helyezett). A csoportokban a második legmagasabb pontszámot elért versenyzők a másik csoport harmadik legmagasabb pontszámot elérő versenyzőjével küzdenek meg a két harmadik helyért (bronz mérkőzés).

3.8.4 Abban az esetben, ha 3, vagy kevesebb versenyző van, egyetlen kata kerül bemutatásra és annak pontszáma határozza meg az 1-3. helyezéseket.

3.8.5 4 versenyző esetén az első fordulóban két kétfős csoportban katóznak, és a két nyertes mérkőzik az 1. helyért, a két vesztes pedig 3. helyezett lesz.

3.8.6 5-10 versenyző esetén két csoportot alakítanak ki és az egyes csoportok három legmagasabb pontszámot elért versenyzője fog az érmekért küzdeni. Ezután következik a szokásos eljárás: a két csoportban legmagasabb pontszámot elérő versenyzők küzdenek az 1. és 2. helyért – az egyik csoport 2. helyezettje küzd a másik csoport 3. helyezettjével a bronzéremért és fordítva. Kivéve, ha csak 5 versenyző van összesen – ebben az esetben a nagyobb csoport 2. helyezett versenyzője újabb mérkőzés nélkül nyeri meg a harmadik helyet.

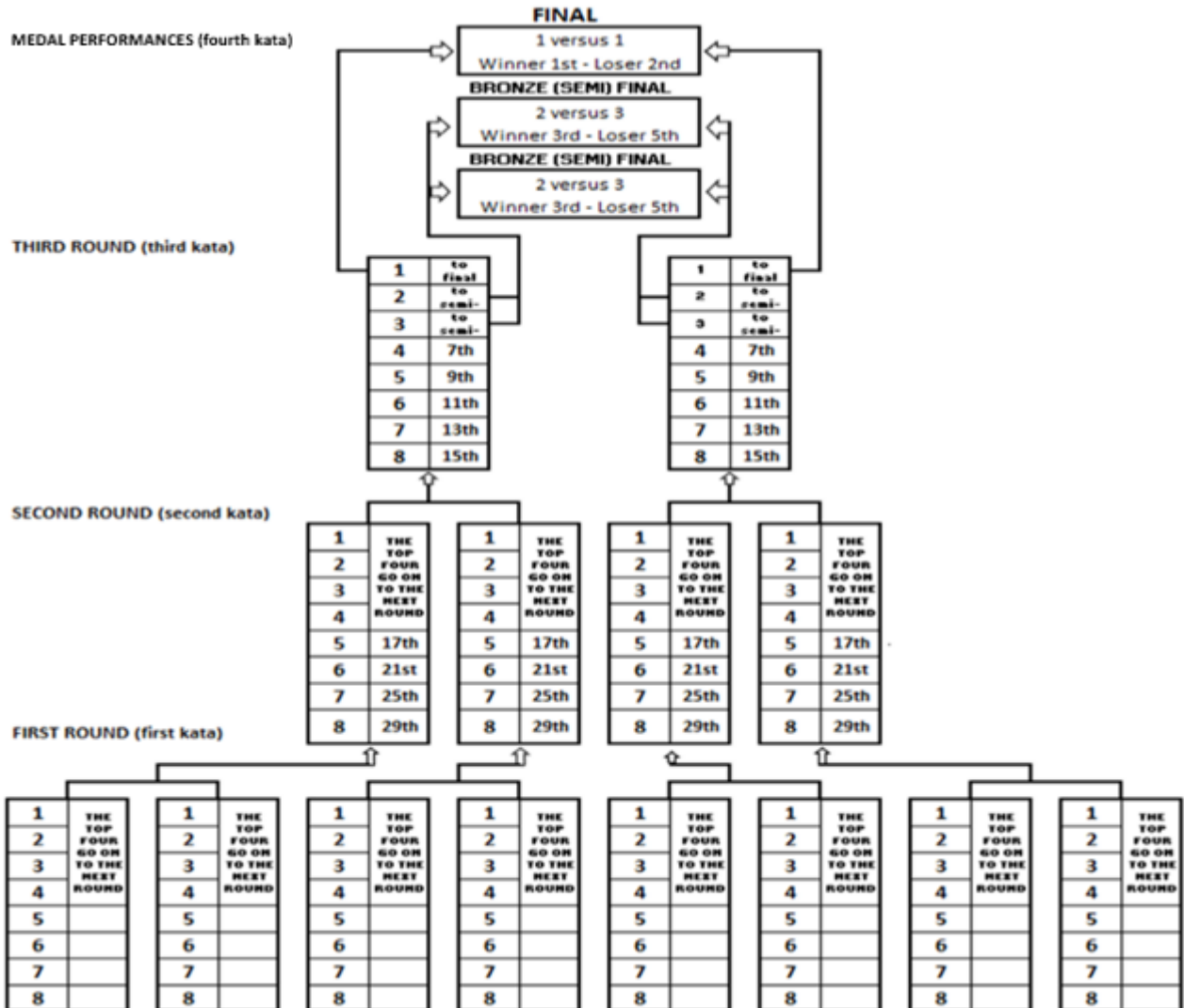
3.8.7 Ha a versenyzők létszáma 11 és 24 fő között van, két csoportot alakítanak ki. Az első kata után a négy-négy legjobb versenyző két négyes csoportot alkot, ezt követően a második kata határozza meg a további rangsort. A legjobb 6 versenyző (minden egyes csoportból 3), a harmadik fordulóban dönti el az érmek sorsát a korábbiak szerint.

3.8.8 Ha a versenyzők száma 25-48, akkor négy csoportot alakítanak ki. Az első Kata után a 4 legjobb versenyző jut tovább a második fordulóba. A második fordulóban a 16 versenyzőt 2 csoportra osztják 2 tatamira (8 versenyző lesz mindkét csoportban), és a bemutatják a 2. Kata-jukat. A második forduló után a csoportok 4 legjobb versenyzője (összesen nyolc) jut tovább a harmadik fordulóba. A harmadik fordulóban ezt a 8 versenyzőt 2 csoportra osztják (4 versenyző mindkét csoportban), és bemutatják a harmadik katókat. A harmadik forduló után a mindkét csoport 3 legjobb versenyzője jut tovább az éremmérkőzésekre, előadva a negyedik Katókat.

3.8.9 Alapvetően az egy csoportban lévő versenyzők száma 8 – azonban, ha a versenyzők száma meghaladja a 64-et, de 97-nél kisebb, a 64 fő feletti versenyzőket úgy osztják el 8 csoportba, hogy a csoportokban ne legyen több 12 versenyzőnél.



- 3.8.10 Ha a versenyzők száma 97 és 192 között van, akkor a csoportok száma megduplázódik 16-ra – csökkentve a csoportonkénti versenyzők létszámát. Az első körben minden csoportból a 4 legjobb megy tovább úgy, hogy kialakuljon 8 db 8 fős csoport (összesen 64 versenyző) a következő fordulóra.
- 3.8.11 Ha a versenyzők száma 193 vagy több, a csoportok száma ismét megduplázódik 32-re, azért, hogy csökkentse a versenyzők számát a csoportokon belül, továbbra is az első négy versenyző jut tovább, így a következő körben 16 csoportban 128 versenyző küzd tovább.
- 3.8.12 Az alábbi tábla mutatja a versenyformát:



3.8.13 Éremért folyó mérkőzések: A két csoport győztese küzd az arany-, illetve ezüstéremért. Az egyik csoport 2. helyezettje küzd a másik csoport 3. helyezettjével a két bronzéremért.

3.8.14 A bronzmérkőzések vesztesei 5. helyezettek lesznek.

### 3.9 Groups with 4 Competitors Round-robin Elimination System

3.9.1 The Competitors will face each other in performing a Kata of their choice.

- The winner of each performance will be defined by the highest score.
- The winner of each performance will receive 3 points.
- Is not possible to repeat a Kata during the elimination phase.
- Competitors who qualify through the elimination phase, will be able to repeat one Kata that was performed during the elimination phase. It will not be allowed to do the same Kata two times in a row.

- e) The Competitor with the greatest number of points, when the group concludes, will be the group-winner (3 points per performance won).

It is possible to repeat a kata from the Round-robin in the subsequent performances, but the same kata may never be performed twice in a row.

- 3.9.2 In case of draw between two or more Competitors, the group-winner will be defined as per Section 5.5.
- 3.9.3 In tournaments using groups of 4 Competitors Round-robin elimination the maximum 32 participants are divided in 8 groups of 4 competitors. The winner of each of the eight groups go on to regular quarterfinals, semi-finals and final. The losers to the finalists in the quarter- and semi-finals compete for the bronze medals.
- 3.9.4 Should there be an odd number of participants (due to forfeiture or injury) that place will be considered as a win for the Competitors for the performances that do not take place. Should this happen during the competition itself - any performances already done against the Competitor not completing the Round-robin should not be counted for the previous opponents.
- 3.9.5 The winner and runners-up of each pool is determined by the most won performances. If the number of wins should be equal, the tie will be resolved according to point 5.5.
- 3.9.6 The winners of the semi-finals will then go on the final where they compete for gold and silver.
- 3.9.7 Those who have lost to the finalists in the quarter finals and semi-finals will compete for the bronze medals (One for group 1-4 and one for group 5-8).
- 3.9.8 It is possible for a Competitor to be disqualified from a bout and continue the competition in another category. In this case, his/her opponent wins that performance, and the other results remain.
- 3.9.9 If an already qualified Competitor is disqualified for misconduct at the end of the Round-robin round (SHIKKAKU):
- The semi-final opponent will access to the final by bye ("walkover")
  - The two other Competitors will compete in the other Semi-final
  - Only one bronze medal will be awarded.
- 3.9.10 The following table shows allocation to groups for 32 down to 3 Competitors and determination of qualification from the Round-robin according to the next round:

Number of Competitors/Groups	Competitors per group								Notes
<b>8 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 24-32 Competitors</b>
<b>Seed ►</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	The first of each Group qualify.
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>6 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 23-28 Competitors</b>
<b>Seed ►</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
23	4	4		4	4	4		3	The first of each Group and the two best seconds qualify.
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
<b>5 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 17 Competitors</b>

<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
17		3		3	4	4		3	The first of each Group and the three best seconds qualify.
<b>4 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 12-16 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>		<b>4</b>		<b>1</b>	
16		4		4		4		4	The first and second of each Group.
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
<b>3 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 9-11 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>				<b>1</b>	
11		4		4				3	The first and second of each Group, as well as the best two number threes qualify.
10		4		3				3	
9		3		3				3	
<b>2 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 6-8 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>				<b>2</b>				<b>1</b>	
8				4				4	The first and second of each Group, will compete directly in the semifinals.
7				4				3	
6				3				3	
<b>1 Group</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 3-5 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>								<b>1</b>	
5								5	Final between first and second of the Group, and only one bronze medal bout.
4								4	
3								3	

### 3.10 Two pool Round-robin competition

- 3.10.1 For multiple sport games, such as continental games, Olympic Games, or other multisport events, the format of competition will be determined for each event depending on modalities included and restriction in participation.
- 3.10.2 The format used is normally a two-pool system where the winners of the pools go to the final, while number 2 of the one pool will face number 3 of the other pool and vice versa to meet for the two bronze medals.

### 3.11 14 év alattiakra vonatkozó kata szabályok

Nincs különösebb eltérés a szabályokban, de a kata lista tartalmazhat kevésbé magas szintű katákat.

### 3.12 12 év alattiakra vonatkozó kata szabályok

Nincs különösebb eltérés a szabályokban, de a kata lista tartalmazhat kevésbé magas szintű katákat.

## 4. FEJEZET : A BÍRÓI KAR

- 4.1 Hivatalos WKF versenyek estében minden fordulóban 7 fős bírói kart kell kinevezni a számítógépes program véletlenszerű kiválasztása alapján.
- 4.2 A WKF ranglistába vagy az Olimpiai pontszerzésbe nem számító versenyeken a kata bírók száma 5-re csökkenthető. Ez esetben is csak a legmagasabb és legalacsonyabb pontszám esik ki az összpontszámból.  
*Egy fordulóban egy csoporton belül vagy körmérkőzés esetén ugyanannak a bírói karnak kell bírászkodnia.*
- 4.3 Érem mérkőzések esetén egyik bíró sem lehet azonos nemzetiségű egyetlen versenyzővel sem, illetve nem elfogadható semmilyen összeférhetetlenség tartózkodási ország, családi kötelékek vagy edző-tanítvány viszonylatban sem.

- 4.4 Minden küzdőtéren egy vezetőbíróat kell kinevezni, akinek a feladata a számítógépes technikussal való kommunikáció, és ő intézkedik minden, a bírókat érintő váratlan témában.
- 4.5 A vezetőbíró és a többi bíró kinevezése selejtezők esetében: a Bírói Bizottság Titkára átadja a számítógépes technikus részére (aki a sorsoló programot kezeli) az adott küzdőterre delegált bírók listáját a hivatalos sorsolás lezárta és a bírói eligazítás után. A listán csak olyan bírók szerepelhetnek, akik részt vettek a bírói eligazításon, és megfelelnek a fent említett feltételeknek. Utána a számítógépes technikus a betáplált bírói listából a program segítségével véletlenszerűen generálja a 7 fős bírói beosztásokat.
- 4.6 Éremért folyó mérkőzések esetében az utolsó selejtező mérkőzés után a Küzdőtérvezetők átadnak egy listát az elérhető bírók neveivel a BB Elnökének és Titkárának. Miután a lista elfogadása megtörtént az Elnök által, az átadásra kerül a számítógépes technikusnak a programba történő betáplálásához. Ez után a sorsoló program véletlenszerűen jelöli ki a 7 bírót az egyes panelekbe.
- 4.7 A számítógépes technikuson és az eredmény bejelentőn kívül a csapatversenyek éremmérkőzésein még időmérő használata is szükséges.
- 4.8 Szükség esetén a számítógépes technikus és az eredmény bejelentő ugyanaz a személy is lehet.
- 4.9 Ezen felül a verseny szervezőinek biztosítani kell kisegítő személyzetet minden küzdőterre, akik ismerik a Kata listát és a versenyzők által adott fordulóra a WKF listából kiválasztott katát feljegyzik és átadják a technikusnak. A kisegítő személyzet munkájának ellenőrzése a Küzdőtér vezető feladata.

---

## **5. FEJEZET : PONTOZÁS**

---

### **5.1 Hivatalos Kata lista**

- 5.1.1 Csak a WKF hivatalos kata listán szereplő katák mutathatók be. A hivatalos kata lista az 1. Mellékletben található.
- 5.1.2 Néhány kata elnevezése duplikálódhat vagy némi eltérést mutathat a latin nyelvű átírásból fakadó változások miatt. Számos esetben az is előfordulhat, hogy azonos kata-k más néven szerepelnek a stílustól (ryu-ha) függően. Kivételes esetben akár egy bizonyos kata név más-más katát jelent különböző stílusokban.

### **5.2 Értékelés**

- 5.2.1 Az előadás értékelése a kata megkezdése előtti meghajlástól a befejezés utáni meghajlásig történik, kivéve csapat kata verseny esetében az éremért folyó mérkőzéseket, ahol az értékelés a kata megkezdése előtti meghajlástól a Bunkai befejezése utáni meghajlásig tart.
- 5.2.2 A versenyző karate stílusának (Ryu-ha) megfelelő kismértékű eltérések megengedettek.

### **5.3 Pontozási rendszer**

- 5.3.1 A kata előadásokat pontszámmal kell értékelni – ugyanazon az 5-től 10-ig tartó skálán minimum 0.1-es különbséget alkalmazva. Az 5.0 pontszám a legalacsonyabb, míg a 10.0 a legmagasabb adható pontszám értékelhető kata esetén. A kizárás 0.0 pontot ér.
- 5.3.2 A rendszer kiveszi a legmagasabb és legalacsonyabb pontszámot.

JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4	JUDGE 5	JUDGE 6	JUDGE 7	TOTAL
7.6	7.6	<del>8.2</del>	7.7	<del>7.5</del>	7.8	8.1	38.8

5.3.3 A Bunkai-t egyenlő súllyal kell figyelembe venni, mint a katát magát.

#### 5.4 Pontozási szintek

5.4.1 Az egységes értékelés elérése érdekében az alábbi segédlet alkalmazása ajánlott pontozás közben:

☐ 10	Tökéletes	Tökéletes előadás
☐ 9 - 9.9	Kiváló	Világszínvonalú érem mérkőzés
☐ 8 - 8.9	Nagyon jó	Magas szintű nemzetközi verseny
☐ 7 - 7.9	Jó	Nemzetközi verseny
☐ 6 - 6.9	Elfogadható	Hiba nélkül eljárt kata
☐ 5-5.9	Gyenge	Hibás előadás
☐ 0	Kizárás.	

#### 5.5 Döntetlen helyzet feloldása

5.5.1 8 versenyzős selejtező rendszer

Döntetlen esetén az alábbi lépések határozzák meg a győztest:

1. A kieső alacsony pontszám figyelembevételével a magasabb pontot elérő versenyző. (6 pontszám összege)
2. Mindkét kieső pont figyelembe vételével a magasabb pontot elérő versenyző. (7 pontszám összege)
3. A verseny időpontjában a világranglistán előbbre sorolt versenyző.
4. Pénzfeldobás győztese.

5.5.2 4 versenyzős körmérkőzéses selejtező rendszer

Döntetlen esetén az alábbi lépések határozzák meg a győztest:

1. Egymás elleni mérkőzés eredménye
2. Győztes mérkőzésekért kapott pontok száma (minden győzelem 3 pontot ér a csoport összes mérkőzését figyelembe véve)
3. Egymás elleni meccsen a kieső alacsony pontszám figyelembevételével a magasabb pontot elérő versenyző. (6 pontszám összege)
4. Egymás elleni meccsen mindkét kieső pont figyelembevételével a magasabb pontot elérő versenyző. (7 pontszám összege)
5. A verseny időpontjában a világranglistán előbbre sorolt versenyző.
6. Pénzfeldobás győztese..

5.5.3 Két ágra osztott körmérkőzéses rendszer:

Megegyezik az egyéni versenyen alkalmazottakkal.

5.5.4 A döntetlen feloldása után a versenyzők eredetileg is bennmaradó pontjai kerülnek rögzítésre. A kieső pontok csak az azonos pontszámot elérő versenyzők közötti győztes meghatározására vehetők figyelembe, a hivatalos pontszám nem módosul.

## 5.6 Döntési kritériumok

Kata előadása	Bunkai előadása (csak csapat kata érem mérkőzéseken)
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Állások</li><li>2. Technikák</li><li>3. Köztes mozdulatok</li><li>4. Időzítés és szinkronizáció</li><li>5. Helyes légzés</li><li>6. Fókuszáltság (KIME)</li><li>7. Hitelesség/megfelelés: megfelelő KIHON következetes használata</li><li>8. Erő</li><li>9. Sebesség</li><li>10. Egyensúly</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Állások</li><li>2. Technikák</li><li>3. Köztes mozdulatok</li><li>4. Időzítés és találati távolság (Ma-Ai)</li><li>5. Kontroll</li><li>6. Fókuszáltság (KIME)</li><li>7. Hitelesség/megfelelés (az adott katanak): a katanában bemutatott mozdulatok használata</li><li>8. Erő</li><li>9. Sebesség</li><li>10. Egyensúly</li></ol>

## 5.7 Hibák

A következő észrevehető hibákat kell figyelembe venni:

1. Kismértékű egyensúlyvesztés
2. Egy mozdulat helytelen vagy nem teljes végrehajtása, pl. ilyen lehet egy hibás blokk, vagy elcsúszott ütés
3. Nem összhangban lévő mozdulat, mint például egy technika végrehajtása azelőtt, hogy a test megfelelő helyzetbe kerül, vagy csapat kata esetén nem egyszerre végrehajtott mozdulat.
4. Hallható segédeszközök használatát (bármely más személytől a csapattagokat is beleértve) vagy a teátrális előadást, mint a lábdobogást, a mell, karok, vagy a karate gi hangos csapkodását és a nem megfelelő, hangos légzést a bíróknak súlyos hibának kell értékelní, ugyanolyan súlyal, mint az egyensúly elvesztését.
5. Az öv meglazulása abban az értelemben, hogy lecsúszik a csípőről.
6. Időhúzás, beleértve a túl lassú bevonulást, a túljátszott meghajlást vagy túlzottan hosszú szünet tartását az előadás megkezdése előtt.
7. Sérülés okozása a kontroll hiánya miatt a Bunkai közben.
8. Mozdulatlan fekvés 2 másodpercnél hosszabb ideig a Bunkai bemutatása közben.

## 5.8 Leléptetés:

Egy versenyző vagy egy csapat leléptethető az alábbi okok bármelyikének megvalósulása esetén:

1. Kata nevének nem bemondása, nem megfelelő kata bemondása, vagy a bemutatottól eltérő kata név bemondása.
2. A meghajlás elmulasztása a kata kezdésekor, illetve befejezése után.
3. Ha a kata kezdő pozíciója nem a bírók irányában van.
4. Tisztán észlelhető szünet vagy megállás előadás közben.
5. Mozdulat kihagyása, hozzáadása, vagy bármilyen más módon lényegében megváltoztatva a kata eredeti formájában történő előadást.
6. Egyértelmű egyensúlyvesztésből adódó esés vagy kitámasztó mozdulat.
7. Ha az öv leesik a kata előadása közben.
8. Az 5 perces, a kata és a Bunkai előadást is magába foglaló időlimit túllépése.
9. Repülőollós technikával történő földrevitel végrehajtása a nyakra Bunkai esetén (Jodan Kani Basami).
10. A vezetőbíró utasításainak nem követése vagy más mulasztás (SHIKKAKU).

## **5.9 Túlzott ünneplés és politikai vagy vallási megnyilvánulás**

- 5.9.1 A versenyzőktől elvárható a kata előadás előtti és utáni hagyományos üdvözlés tiszteletben tartása. Bármely túlzott ünneplés, akár például a versenyző térdre borulása vagy politikai, vallási megnyilvánulásai az előadás alatt vagy közvetlenül utána tiltott viselkedés, és a Végrehajtó Bizottság által meghatározott aktuális óvási díj értékével megegyező büntetést von maga után. Ez esetben a Küzdőtérvezető vagy a Főbíró jogosult intézkedni.

---

## **6. FEJEZET : MÉRKŐZÉSEK LEBONYOLÍTÁSA**

---

- 6.1 A 8 csoportos selejtező rendszer használata esetén a versenyzők, ill. a csapatok 8 (legfeljebb 12) főből vagy csapatból álló csoportokra lesznek osztva küzdőtérként, két ágra bontva.
- 6.2 A 4 csoportos körmérkőzéses selejtező rendszer használatakor a versenyzők, ill. a csapatok négyes csoportokban, két ágra osztva versenyeznek..
- 6.3 A versenyzők minden forduló előtt bejelentik választott katájukat a kisegítő személyzetnek, akik ezt leadják a számítógépes technikusnak. A csoporton belüli indulási sorrendet véletlenszerűen határozzák meg, kivéve az alkalmazandó kiemeléseket az első körben.
- 6.4 Minden forduló előtt a versenyzők – vagy csapatok – felsorakoznak a bírókkal szemben a küzdőtér szélén. (Egy forduló azt jelenti, hogy a csoporton belül minden versenyző egy katát ad elő.) A köszöntés után (SHOMEN NI REI, majd OTAGAI NI REI) a versenyzők elhagyják a küzdőteret.
- 6.5 Minden versenyző ill. csapat a hívását követően belép a kata kezdőpontra a bírókkal szemben.
- 6.6 A kata kezdési helye bárhol lehet a küzdőtéren belül.
- 6.7 A meghajlás után a versenyző érthetően bejelenti az előadandó katát és elkezdi az előadást.
- 6.8 A kata előadása után, amely a kata végi meghajlást jelenti, a versenyző(k) megvárja(k) az értékelést, meghajol(nak), majd elhagyja(k) a küzdőteret.
- 6.9 A 8 csoportos selejtező rendszer használata esetén minden forduló végén a versenyzők felsorakoznak, és az eredmény bejelentő kihirdeti a következő körbe továbbjutott legjobb versenyzőket, amit a monitorra is kiírnak. Ezután a versenyzők meghajolnak és elhagyják a küzdőteret.

---

## **7. FEJEZET : ÓVÁS**

---

### **7.1 Általános rendelkezések**

- 7.1.1 Egy bírói döntés ellen a bírói karnál nem lehet óvni.
- 7.1.2 Csak a versenyző edzője, vagy hivatalos képviselője nyújthat be óvást, ha úgy tűnik, hogy egy bírói döntés sérti a szabályokat.
- 7.1.3 Az óvás írásos formában történik, amelyet közvetlenül az óvást előidéző kata előadás után kell benyújtani. Az egyetlen kivétel az, ha az óvás adminisztratív hibára vonatkozik.
- 7.1.4 A szabályok alkalmazásával kapcsolatos óvási kérelem nem akadályozza szükségszerűen a verseny további folytatását, és az edző, vagy a nemzeti szövetség képviselője a kata előadás után azonnal be kell, hogy jelentse az óvási szándékát.

- 7.1.5 Az edző/nemzeti szövetség képviselője elkéri a Küzdőtér vezetőtől az óvási lapot (3-as számú melléklet), és az óvási szándék bejelentése után 5 percen belül köteles kitölteni, aláírni és a megfelelő óvási díjjal együtt a Küzdőtér vezetőhöz eljuttatni.
- 7.1.6 Ha az edző/nemzeti szövetség képviselője elmulasztja időben benyújtani az óvási kérelmét, az annak elutasításához vezethet, ha a Fellebbviteli zsűri véleménye szerint a késedelem indokolatlan és akadályozza a verseny folytatását.
- 7.1.7 A Küzdőtér vezető azonnal kitölti az érintett bírók nevét és átadja a kitöltött óvási lapot a Fellebbviteli zsűri képviselőjének. A Fellebbviteli zsűri azonnal megvizsgálja a vitatott döntéshez vezető körülményeket. Az összes rendelkezésre álló tény mérlegelése után jelentést készítenek és fel vannak hatalmazva a szükséges intézkedések megtételére. Az óvási kérelmet a Fellebbviteli zsűri megvizsgálja, és ennek részeként tanulmányozza a kérelem alátámasztásával kapcsolatban rendelkezésre álló bizonyítékokat.
- 7.1.8 A Bírói Bizottság elnöke és a Főbíró az óvásról közvetlenül is dönthet és bejelentheti a Fellebbviteli zsűrinek, mely esetben nem kell óvási díjat fizetni.
- 7.1.9 A folyamatban lévő kata előadással kapcsolatos adminisztratív hiba esetén az edző közvetlenül értesítheti a Küzdőtér vezetőt. Ezt követően a Küzdőtér vezető értesíti a Vezetőbíró.
- 7.1.10 Az óvási kérelemben fel kell tüntetni a versenyzők, a közreműködő bírók nevét és országát, valamint az óváshoz vezető körülmények részleteit. Az érvényes szabályokkal kapcsolatos általános észrevételeket tartalmazó kérelmet nem lehet érvényes óvásként elfogadni. Az óvás megalapozottságának bizonyítása az óvást benyújtót terheli. Az óvási kérelmet a Küzdőtér vezető adja át a Fellebbviteli zsűri képviselőjének. A Fellebbviteli zsűri késedelem nélkül megvizsgálja a kifogásolt döntéshez vezető körülményeket.
- 7.1.11 Az óvási kérelmet benyújtónak a WKF Végrehajtó Bizottság által meghatározott óvási díjat kell letétbe helyeznie, melyet a kérelemmel együtt kell a Küzdőtér vezetőnek átadnia, aki továbbítja azt a Fellebbviteli zsűri képviselőjének.
- 7.1.12 Bármilyen óvási szándékot a kata előadás befejezése után az edzőnek, vagy a nemzeti szövetség képviselőjének azonnal be kell jelentenie.
- 7.1.13 A Fellebbviteli zsűri döntése végleges és csak a Végrehajtó Bizottság határozatával helyezhető hatályon kívül, a WKF elnökének kérésére.
- 7.1.14 **The Appeals Jury may not impose sanctions or penalties. Their function is to pass judgment on the merit of the protest to start required actions from the RC and OC to take remedial action to rectify any Refereeing procedure found to contravene the rules.**
- 7.1.15 Ha az óvás olyan versenyzőt érint, aki a folyamatban lévő kategóriában érintett, akkor a következő fordulót, melyet az óvás befolyásolhat, el kell halasztani az óvás elbírálásáig.

## **7.2 A Fellebbviteli Zsűri összetétele**

- 7.2.1 A Fellebbviteli zsűrit három, nagy gyakorlattal rendelkező vezető bíró alkotja, akiket a Bírói Bizottság ill. a Főbíró nevez ki adott versenyre. Egy nemzeti szövetségből több tag nem jelölhető ki. A jelölés 1-3-ig számozott Fellebbviteli zsűri helyekre szól.
- 7.2.2 A Bírói Bizottság kijelöl további három póttagot a 4-6-ig számozott Fellebbviteli zsűri helyekre, akik automatikusan helyettesítik azon alaptagokat, akik aktív részvétele bármilyen okból összeférhetetlen. Ilyen lehet többek között ha egy tag azonos nemzetiségű vagy bármilyen



családi kötelékben áll bármely érintettel, ideértve a bírói panelt is, akár vérségi, akár tágabb családi alapon.

### **7.3 Az óvás kivizsgálása**

- 7.3.1 Az óvás beérkezése után a Küzdőtér vezető felelősségi körébe tartozik a Fellebbviteli zsűri összehívása és elutasítás esetén a befizetett óvási díj letétbe helyezése a WKF-nél.
- 7.3.2 A Fellebbviteli zsűri tagjai a lehető legrövidebb időn belül kivizsgálják minden általuk döntőnek ítélt körülményt, kikérdezik az érintetteket az óvás jogosságának eldöntése érdekében.
- 7.3.3 A három tag mindegyike köteles ítéletet mondani az óvás megalapozottságáról. A tartózkodás nem elfogadható.

### **7.4 Elutasított és elfogadott óvás**

- 7.4.1 Ha az óvást elutasításra kerül, a Fellebbviteli zsűri kijelöli egyik tagját, aki szóban értesíti az óvást benyújtó felet, hogy az óvást elutasították. Az eredeti dokumentumot az "ELUTASÍTVÁ" szóval jelöli meg, és aláírhatja a bizottság minden tagjával, majd tájékoztatja hivatalosan is a tiltakozót a döntésről.
- 7.4.2 Ha az óvást elfogadják, a Fellebbviteli zsűri kapcsolatba lép a Szervező Bizottsággal (OC) és a Főbíróval, hogy tegyék meg a megfelelő gyakorlati intézkedéseket a helyzet orvoslására, beleértve a következő lehetőségeket is:
  - A szabályokat sértő ítéletek semmissé tétele
  - Az érintett fordulók eredményeinek érvénytelenítése, melyek a megóvott esetből következtek
  - Az óvás által érintett kata fordulók újrajátszása
  - Esetleg eltiltási javaslat benyújtása a Bírói Bizottságnak az érintett versenybírókkal kapcsolatban.
- 7.4.3 Az óvás elbírálása a Fellebbviteli zsűri egyedüli felelőssége. Lehetőség szerint a döntés, illetve a hibás eredmény kiigazítása nem hátráltathatja a verseny további lebonyolítását. Egy selejtező sorozat újrajátszása csak a legvégső esetben lehet a megoldás.
- 7.4.4 Ha az óvás elfogadásra kerül, a Fellebbviteli zsűri kijelöli egyik tagját, aki szóban értesíti az óvást benyújtó felet, hogy az óvást elfogadták. Az eredeti dokumentumot az "ELFOGADVA" szóval jelöli meg, és aláírhatja a bizottság minden tagjával, majd átadja a dokumentumot a Főbírónak és visszaadja az óvási díjat az azt korábban befizető félnek.

### **7.5 Óvási jelentés**

- 7.5.1 Az óvás fent leírt kezelése után a Fellebbviteli zsűri újra összeül és készít egy rövid Óvási jelentést, amely tartalmazza a döntés okait és körülményeit.
- 7.5.2 A jelentést a Fellebbviteli zsűri mindhárom tagjának alá kell írnia, és be kell nyújtania a Főbírónak és a Szervező Bizottságnak.

---

## **8. FEJEZET : A SZABÁLYOK HELYI ALKALMAZÁSA**

---

- 8.1 A szabályok helyi alkalmazása megengedett a nemzeti bajnokságokon, egészen addig a pontig, amíg az nem jelent előnyt vagy hátrányt bármely karate stílus képviselőinek.

---

**MELLÉKLET 1 : HIVATALOS KATA LISTA**

---

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimono No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Geksai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Geksai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakusho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	Papuren	102	Wanshu

Az előadásra szánt katát a hozzá tartozó számmal kell feljegyeztetni. Bármely ellentmondás esetén a feljegyzett szám a mérvadó eldönteni, hogy melyik katát kell vagy kellett volna bemutatni.

---

## MELLÉKLET 2 : HIVATALOS KATA KATEGÓRIÁK

---

Férfi felnőtt csapat kata  
Női felnőtt csapat kata

Fiú kadet és junior csapat kata  
Lány kadet és junior csapat kata

Férfi felnőtt egyéni kata  
Női felnőtt egyéni kata

Fiú junior egyéni kata  
Lány junior egyéni kata

Fiú kadet egyéni kata  
Lány kadet egyéni kata

# WKF OFFICIAL PROTEST FORM KATA



The protest must be prepaid

DATE	COMPETITION	PLACE
..... / ..... / .....		

NAME OF THE COMPETITOR	COUNTRY

PROTEST DESCRIPTION

To be continued on the other side of this page

NAME	Valid as receipt by the WKF
SIGNATURE	

FOR OFFICIAL USE ONLY

TATAMI N°	TM Manager:						
PANEL	JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4	JUDGE 5	JUDGE 6	JUDGE 7
NAME							
COUNTRY							